



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" – FIRENZE

Sede via Baldovinetti, 5 - CAP 50142 - Tel. 055/702447

e-mail: fips21000p@istruzione.it Codice meccanografico: MIUR FIPS21000P

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(relativo all'azione educativo-didattica realizzata nell'ultimo anno di corso ai sensi dell'art. 17 comma 1 del D. Lgs. n. 62/2017 e dell'art. 10 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024)

CLASSE: 5 SEZIONE: C

INDIRIZZO: Liceo Scientifico Ordinario

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ITALIANO	Prof.ssa Cristiana Felici Puccetti	LATINO	Prof.ssa Cristiana Felici Puccetti
MATEMATICA	Prof.ssa Federica Verdicchia	FISICA	Prof.ssa Federica Verdicchia
INGLESE	Prof.ssa Francesca Felici	SCIENZE	Prof. Gianluca Quochi
STORIA	Prof. Alessandro Paoli	FILOSOFIA	Prof. Alessandro Paoli
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof. Luca Aglietti	SCIENZE MOTORIE	Prof. Franco Rosiello
RELIGIONE CATTOLICA	Prof. Giovanni Cappellini		

Redatto e approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 9 maggio 2024

Affisso all'Albo della scuola il 15 maggio 2024

STORIA DELLA CLASSE NEL SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

Composizione della classe

La classe è composta da n. 20 alunni/e; l'attuale gruppo classe si è formato nel corso del secondo biennio e ultimo anno così come è possibile constatare dalla tabella riassuntiva di seguito riportata:

Classe	Alunni/e provenienti dalla classe precedente	Inserimento nuovi/e alunni/e	Alunni/e trasferiti	Alunni/e promossi	Alunni/e non promossi
3	19	2	0	21	0
4	21	0	1	20	0
5	20	0	0		

Osservazioni:

L'assetto della classe è rimasto pressoché invariato nel corso del triennio, con un inserimento all'inizio della terza di due studenti provenienti da altri licei ed un trasferimento avvenuto in quarta.

Continuità didattica nel secondo biennio e ultimo anno

La composizione del Consiglio di Classe per ogni anno del secondo biennio e ultimo anno è riportata nella tabella seguente, dalla quale si evincono le osservazioni sotto riportate.

MATERIA	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
ITALIANO	Anna Maria Corsi	Cristiana Felici Puccetti	Cristiana Felici Puccetti
LATINO	Anna Maria Corsi	Cristiana Felici Puccetti	Cristiana Felici Puccetti
INGLESE	Francesca Felici	Francesca Felici	Francesca Felici
STORIA	Alessandro Paoli	Alessandro Paoli	Alessandro Paoli
FILOSOFIA	Alessandro Paoli	Alessandro Paoli	Alessandro Paoli
MATEMATICA	Costanza Calamandrei	Federica Verdicchia	Federica Verdicchia
FISICA	Costanza Calamandrei	Federica Verdicchia	Federica Verdicchia
SCIENZE	Gianluca Quochi	Gianluca Quochi	Gianluca Quochi
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Luca Aglietti	Luca Aglietti	Luca Aglietti
SCIENZE MOTORIE	Franco Rosiello	Franco Rosiello	Franco Rosiello
RELIGIONE CATTOLICA	Giovanni Cappellini	Giovanni Cappellini	Giovanni Cappellini

Osservazioni:

Durante il terzo anno la classe è stata interessata da una discontinuità per le discipline di italiano e latino, variando più volte docente nel corso dell'anno.

OBIETTIVI GENERALI PROGRAMMATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Tali obiettivi sono stati individuati tenendo conto delle generali finalità educativo-didattiche e formative del nostro Istituto, in continuità con il lavoro degli anni precedenti e dopo un'attenta valutazione della situazione di partenza della classe.

Obiettivi relazionali e comportamentali

Proposti

- Rispettare orari ed impegni scolastici;
- rispettare le scadenze prefissate per i lavori assegnati;
- pianificare lo studio;
- saper gestire la quantità e la qualità del lavoro a casa;
- intervenire in modo costruttivo al dialogo educativo;
- avere disponibilità al confronto fra opinioni e contesti diversi;
- valorizzare il metodo di studio e di apprendimento personalizzato anche in ambienti che potenzino le azioni di cooperazione tra docenti nell'ottica della flessibilità organizzativa;
- acquisire competenze progettuali e potenziare la capacità critica;
- gestire i rapporti interpersonali nel pieno rispetto delle regole di cittadinanza attiva, democratica e consapevole attraverso lo sviluppo del senso critico e la valorizzazione delle diverse forme di partecipazione.

Realizzati

Gli obiettivi proposti sono stati raggiunti in maniera eterogenea anche a causa dei diversi livelli di partenza e tutti gli alunni hanno dimostrato un comportamento rispettoso e corretto nel confronto di compagni e docenti.

Alcuni studenti, tuttavia, non si sono sempre attenuti alle scadenze prefissate per i lavori assegnati e si sono impegnati in maniera saltuaria.

La componente più motivata ha saputo pianificare in modo efficiente lo studio e ha ben gestito la quantità e la qualità del lavoro a casa, dimostrando senso di responsabilità, di autonomia e di autovalutazione.

Una parte del gruppo classe ha partecipato in maniera seria e collaborativa a tutte le attività proposte sia curricolari che extracurricolari.

Obiettivi cognitivi

Proposti

- Acquisire le conoscenze disciplinari;
- conoscere ed utilizzare i vari linguaggi specifici;
- saper esporre in modo chiaro, sintetico, argomentato e personale le informazioni assimilate;
- saper decodificare e comprendere;
- saper analizzare e redigere testi, di diverse tipologie, in modo autonomo, nel rispetto delle consegne;
- saper elaborare dati e rappresentarli in modo efficace;
- acquisire un metodo di lavoro efficace, al contempo rigoroso e flessibile, al fine di superare un'impostazione mnemonico-nozionistica;

- saper individuare i nessi logici e i rapporti causa-effetto;
- potenziare la capacità di analisi e sintesi;
- saper comprendere e usare modelli;
- saper leggere e comprendere linguaggi di diverse tipologie;
- sapersi esprimere in modo chiaro, corretto e appropriato;
- saper argomentare e dimostrare;
- saper rappresentare i fenomeni scientifici;
- consolidare le capacità di operare collegamenti fra le varie discipline anche con spunti originali;
- consolidare la capacità di approfondire i contenuti;
- saper analizzare e interpretare fenomeni secondo prospettive diverse;
- sviluppare la capacità di rielaborazione personale;
- saper utilizzare le conoscenze acquisite per risolvere problemi specifici;
- contestualizzare testi e documenti e interpretare strutture e dinamiche del contesto in cui si opera, servendosi di indicazioni fornite dal docente.

Realizzati

La maggior parte degli alunni ha raggiunto gli obiettivi proposti a livelli discreti o pienamente sufficienti mentre qualche studente è ancora in fase di consolidamento e presenta competenze ancora non adeguate. Alcuni alunni che hanno raggiunto livelli buoni o eccellenti.

Le indicazioni relative alle **conoscenze, competenze, capacità specifiche delle singole discipline** sono riportate nelle relazioni finali di ogni docente, le quali costituiscono parte integrante di questo documento.

In armonia con i **Moduli di Orientamento Formativo** individuati nel PTOF, il Consiglio di Classe si è concentrato sui seguenti obiettivi/competenze:

- Potenziare le competenze matematico-logiche e scientifiche.
- Promuovere l'acquisizione della capacità di impiegare consapevolmente il metodo scientifico nell'analisi di situazioni reali.
- Promuovere la capacità di valutare informazioni e argomenti per sostenere conclusioni motivate e sviluppare soluzioni innovative (problem solving).
- Promuovere la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
- Promuovere la capacità di lavorare in gruppo rispettando risorse e responsabilità specifiche e adottando un approccio sistemico.
- Promuovere la gestione dell'apprendimento: pianificazione, organizzazione, monitoraggio e revisione del proprio apprendimento.
- Comunicazione/collaborazione digitale.
- Promuovere la capacità di utilizzare il digitale in modo sicuro, critico e responsabile.

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

La classe ha leggermente modificato la sua composizione nel corso del triennio, ma è sempre stata poco numerosa ed è attualmente composta da 20 studenti.

Nei confronti dei docenti e delle attività proposte, solo una parte di loro ha dimostrato serietà e correttezza.

La classe ha mostrato differenti gradi di coinvolgimento e di partecipazione. Si osservano livelli diversificati sul piano del profitto, della capacità di approfondimento e dell'autonomia nello svolgimento dei compiti, nell'autostima e nella capacità di esporre con sicurezza e precisione le proprie conoscenze. La preparazione risulta abbastanza omogenea per quanto riguarda le competenze di base, nonostante alcuni alunni mostrino segni di fragilità, mentre altri hanno raggiunto livelli buoni nelle conoscenze e nelle competenze con rari casi di eccellenza.

Nella classe uno studente ha frequentato l'a.s. 2022/23 in mobilità scolastica presso un istituto canadese. Per quanto riguarda le discipline scientifiche alcuni alunni hanno partecipato a diverse competizioni e uno di loro ha ottenuto risultati notevoli.

ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO

Interventi di recupero/sostegno/potenziamento in itinere:

in tutte le discipline sono stati fatti continui e tempestivi interventi di recupero in itinere per colmare lacune e difficoltà palesatesi durante il corso dell'anno.

Interventi di recupero/sostegno/potenziamento in orario extracurricolare:

per la maggior parte dell'anno scolastico sono stati attivi sportelli didattici in presenza in orario extracurricolare per favorire attività di recupero in quasi tutte le discipline.

In riferimento all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024 si rimanda alle relazioni dei/delle singoli/e docenti contenenti testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. n. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

PROGETTI

Nell'anno scolastico in corso la classe ha partecipato alle seguenti iniziative così come di seguito elencate

Progetti e attività previsti dalla programmazione educativo-didattico annuale del Consiglio di Classe per l'intera classe

- Visione del film "Oppenheimer" V.O.
- Il mestiere di storico - "Il lazzaretto dell'Isolotto". Incontro con la comunità.
- Spettacolo teatrale di G.L. Tosto "Lecture poetiche del Novecento"
- Visione del film "Io capitano" V.O.
- Lezione - visione sul cinema neorealista a c. di Lanterne Magiche

- Musica e interculturalità
- Partecipazione a concorso DIALOGO, COMPrensIONE, AMICIZIA FRA DIVERSI organizzato da Accademia di Scienze e Lettere “La Colombaria”
- Visione del docufilm “Watermark” V.O.

Progetti e attività a partecipazione volontaria dei singoli alunni

- Olimpiadi della Matematica
- Olimpiadi di Fisica
- Olimpiadi di Italiano
- Gara Matematica organizzata dal Dipartimento di Matematica dell'Università di Firenze
- Attività di Orientamento in Entrata
- Rassegna Marzo Donna – Simone De Beauvoir e il “secondo sesso” oggi (BiblioteCaNova)

PARTECIPAZIONE A PROGETTI E ATTIVITÀ DI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

(oggetto del colloquio come da art. 17 comma 9 del D. Lgs. n. 62/2017, recepito da art. 22 comma 2 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024)

Nel corso del secondo biennio e ultimo anno sono stati realizzati i seguenti percorsi per le competenze trasversali e di orientamento a classe intera che hanno avuto particolari positive ripercussioni sul processo formativo ed educativo-didattico degli/delle studenti/esse in riferimento allo sviluppo di competenze e abilità trasversali e/o disciplinari così come delineate nel Piano Triennale dell'Offerta di Istituto.

Percorsi
Seminario “Pianeta Galileo” – La geometria dei monumenti fiorentini
Incontro sulla “cultura della donazione” in collab. Centro Trasfusionale dell'Ospedale San Giovanni di Dio.
Orienta-Menti UniFi: Ingegneria della guida autonoma: veicoli, intelligenza artificiale, infrastrutture
Incontro di Orientamento ITS “Energia e Ambiente”

Inoltre, per intercettare attitudini, vocazioni, curiosità degli/delle alunni/e, sono stati realizzati i seguenti percorsi ad adesione individuale degli studenti coerenti con gli Obiettivi Formativi del Piano Triennale di Istituto e che hanno contribuito allo sviluppo di competenze e abilità trasversali e/o disciplinari riferite al Profilo Educativo Culturale e Professionale in uscita dello studente di liceo scientifico.

Percorso
Fondazione Mondo Digitale
Auto Aiuto
Mestiere di Storico – Confini difficili
Mestiere di Storico – Lazzaretto dell'Isolotto
Mestiere di Storico – Partigiani del Galluzzo
Campus Lab Ottica e Optometria UniFi
Vacanza Studio in Inghilterra

Percorso
PCTO – “Intelligenti (o) artificiali? Riflessioni di etica digitale” (IA)
Ordine dei Medici
Teatro in lingua inglese
Bookcoaching
Astrofisica Arcetri INAF
Mobilità Internazionale
Accademia San Felice
PCTO – “Guardiamo la Terra dallo Spazio: una missione per l’atmosfera” (CNR- IFAC)

EDUCAZIONE CIVICA

(oggetto del colloquio come da art. 17 comma 9 del D. Lgs. n. 62/2017 recepito da art. 10 comma 1 e art. 22 comma 2 dell’O.M. 55 del 22 marzo 2024)

Si evidenziano di seguito traguardi di competenza, attività, percorsi, progetti, moduli di Educazione Civica, svolti in ambito disciplinare e/o interdisciplinare e/o nel corso di PCTO e/o in attività di Orientamento, come risulta nella Programmazione Educativo-Didattica del CdC.

TRAGUARDI di COMPETENZA:

- La storia per comprendere il presente;
- conoscenza, comprensione, modelli di cittadinanza;
- comprensione e analisi dei testi letterari di riferimento;
- conoscenza della poetica e della prospettiva ideologica degli scrittori trattati;
- contestualizzazione storico-sociale e confronto con il presente;
- interpretazione e analisi della fonte letteraria nella versione linguistica originale o in traduzione;
- contestualizzazione storico-sociale e confronto con il presente;
- comprendere le cause che hanno spinto le popolazioni umane e preumane a migrare, confrontandole con quelle attuali; mettere in relazione i fenomeni migratori attuali e passati con le “diversità” culturali e biologiche della nostra specie;
- interpretazione del testo- costruire un abstract.

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI

Le attività svolte durante l'anno scolastico sono state progettate e condotte intorno al tema prescelto “GIUSTIZIA, PACE, COOPERAZIONE, RESPONSABILITÀ e CITTADINANZA DIGITALE”.

In particolare, la classe ha aderito al progetto *“Dialogo, comprensione, amicizia fra diversi”* - Proposte per una scuola inclusiva (Accademia “La Colombaria”), il progetto ha avuto la finalità di stimolare una riflessione critica sul problema della mobilità, considerando le sue conseguenze antropologiche in termini di diversità culturali e fenomeni associati (esclusione, discriminazione, razzismo, inclusione, integrazione, ecc.), partendo dal nostro passato remoto e rapportandole al presente attraverso lo studio delle forme musicali antiche e attuali che hanno caratterizzato e caratterizzano le varie identità culturali, la loro evoluzione e la loro contaminazione.

Inoltre, la classe ha seguito un corso tenuto dai docenti dell’Università di Firenze: *“Ingegneria della guida autonoma: veicoli, intelligenza artificiale, infrastrutture”*, tramite il quale potranno analizzare

anche quali vantaggi possono apportare le auto autonome al fine di rendere le città più sicure e sostenibili.

L'obiettivo principale è stato proporre e discutere valori, offrire conoscenze, potenziare abilità e sviluppare competenze affinché gli alunni fossero in grado di elaborare analisi consapevoli in merito ai seguenti obiettivi dell'Agenda 2030, mostrando anche di essere in grado di prendere decisioni coerentemente con esse: Obiettivo 10 (Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni), Obiettivo 11 (Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili), Obiettivo 16 (Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile) e Obiettivo 17 (Rafforzare i mezzi di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile).

COLLOQUIO

(Descrizione delle modalità con le quali il CdC ha condotto la preparazione al colloquio anche mediante simulazioni o individuazione dei nodi concettuali delle discipline in coerenza all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55/2024)

Le simulazioni di avvio del colloquio sono previste per il giorno 31 maggio 2024 alla presenza dei docenti Aglietti, Felici, Felici Puccetti, Paoli, Quochi e Verdicchia. Per ciascun colloquio si prevede una durata di 20-30 minuti circa. A ciascun candidato sarà proposta l'analisi di materiale scelto dai docenti, cioè un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ai sensi del art. 22 comma 5 dell'O.M. 55/2024.

I docenti verificheranno:

- l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline;
- la capacità di usare le conoscenze acquisite e di collegarle per argomentare in maniera critica e personale anche utilizzando la lingua straniera.

Ciascun candidato sarà stimolato dai docenti a esprimersi in forma argomentativa e a sviluppare in modo coerente e organico eventuali elaborazioni interdisciplinari. Al termine di ogni simulazione di avvio del colloquio la classe sarà coinvolta per una valutazione critica e per proporre possibili alternative rispetto al percorso personalizzato che ciascuno studente abbia scelto in base ai documenti proposti. I docenti valuteranno il colloquio utilizzando la griglia ministeriale. (Allegato A all'O.M. 55/2024)

VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe, riconoscendo che tutte le discipline concorrono in pari grado alla formazione culturale dello/a studente/ssa, ha condiviso criteri comuni di valutazione ed ha operato coerentemente con le indicazioni espresse dal Collegio dei Docenti anche attraverso l'articolazione in Dipartimenti Disciplinari.

La determinazione della fascia di appartenenza in base al profitto ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- frequenza e partecipazione al dialogo educativo-didattico;
- interesse nel corso delle attività curriculari ed extracurriculari;
- applicazione allo studio;
- acquisizione dei contenuti disciplinari e interdisciplinari;
- capacità di analisi, di rielaborazione e di sintesi;
- acquisizione e dimostrazione delle competenze;
- consapevolezza del processo di apprendimento;
- capacità di autovalutazione;

- progressi compiuti in relazione alla situazione di partenza.

Per la tassonomia della condotta, in coerenza con il Regolamento di Istituto, si rimanda alla tabella così come deliberata dal Collegio Docenti del 28 maggio 2020.

Costituiscono parte integrante del presente documento le relazioni finali dei/delle singoli/e docenti e ulteriori allegati di pertinenza della classe, compresi i testi delle **simulazioni della PRIMA e della SECONDA PROVA** e le relative griglie di valutazione.

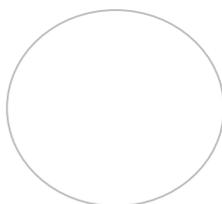
Il presente documento è pubblico, pertanto non contiene dati sensibili. Tutto quanto concerne alunni/e in condizione di disabilità o bisogno educativo speciale è inserito nei relativi fascicoli personali riservati e risulta allegato del presente documento non pubblicato, né affisso all'Albo dell'Istituzione Scolastica.

Il documento è stato redatto nella seduta del Consiglio di Classe del **9** maggio 2024 alla presenza di tutti i docenti componenti il Consiglio medesimo.

È stato approvato all'unanimità.

Il presente documento è costituito da numero **9** pagine, oltre agli allegati costituiti dalle relazioni finali di ciascun/a docente e ad ulteriori allegati di pertinenza della classe.

Firenze, 9 maggio 2024



Il Coordinatore del Consiglio di Classe
Prof.ssa Federica Verdicchia

Il Dirigente Scolastico
Prof. Pierpaolo Putzolu



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 – Fax. 055.70.24.91
<http://www.liceorodolico.it> - e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
Relazione del docente

CLASSE: 5 SEZIONE: C

INDIRIZZO: Liceo Scientifico ordinario

Disciplina	Docente
Italiano	Prof.ssa Cristiana Felici Puccetti
Latino	Prof.ssa Cristiana Felici Puccetti
Storia	Prof. Alessandro Paoli
Filosofia	Prof. Alessandro Paoli
Inglese	Prof.ssa Francesca Felici
Matematica	Prof.ssa Federica Verdicchia
Fisica	Prof.ssa Federica Verdicchia
Scienze	Prof. Gianluca Quochi
Disegno e storia dell'arte	Prof. Luca Aglietti
Scienze motorie e sportive	Prof. Franco Rosiello
Insegnamento Religione Cattolica	Prof. Giovanni Cappellini



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome della docente: FELICI PUCETTI CRISTIANA	
Disciplina insegnata: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
Libro/i di testo in uso: N. Gazich, <i>Lo sguardo della letteratura</i>, voll. 4,5,6 + fascicolo <i>Giacomo Leopardi, Principato</i> D. Alighieri, <i>Divina Commedia</i>, edizione scolastica integrale	
Classe e Sez. V C	Indirizzo di studio LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

(indicare quelli sui quali si sono osservati maggiori progressi e quelli in cui permangono difficoltà nel raggiungimento, quelli eventualmente non conseguiti)

La classe, nonostante il numero contenuto di allievi, si presenta molto eterogenea per attitudine allo studio, partecipazione e frequenza alle attività scolastiche, motivazione e capacità di organizzative. Per questo anche l'acquisizione delle competenze e degli obiettivi, tanto relazionali e comportamentali quanto cognitivi, risulta piuttosto differenziata.

In generale è maturata la disponibilità al confronto fra opinioni e contesti diversi e la maggioranza è riuscita a rispettare le scadenze prefissate per i lavori assegnati. Non tutti hanno mostrato un pari senso di responsabilità: buona parte degli allievi ha sempre rispettato le norme del regolamento scolastico, mentre qualcuno ha mantenuto un atteggiamento più anarchico, non si è presentato alle verifiche nei giorni prestabiliti o ha tentato di ricorrere a intuibili *escamotages* per svolgere le prove scritte.

A diversi livelli, comunque, tutti hanno acquisito le linee fondamentali delle conoscenze inerenti alla disciplina e la maggior parte possiede un metodo di lavoro che superi l'impostazione mnemonico-azionistica. Le capacità di rielaborazione critica e di approfondimento personale sono incerte per taluni, accettabili per i più, decisamente sviluppate per un piccolo gruppo. Le competenze di analisi e di sintesi sono generalmente adeguate, così come le competenze logico-argomentative ed espressive. Gli allievi hanno cercato di coltivare la capacità di operare collegamenti fra le varie discipline ed alcuni sono in grado di apportare spunti originali. Con la guida dell'insegnante la maggioranza è capace di contestualizzare testi e documenti e di interpretare strutture e dinamiche del contesto in cui si opera.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

(cambiamenti significativi su metodi, stili di apprendimento, livelli di profitto, carenze diffuse nelle abilità e/o nelle conoscenze essenziali)

Innanzitutto alcune considerazioni generali nel tracciare un bilancio all'approssimarsi della conclusione del presente anno scolastico e del percorso di studi liceale. Occorre dire che la scuola sta velocemente cambiando pelle e che la formazione degli studenti, specie nel secondo biennio e nell'ultimo anno delle superiori, si sta sempre più modulando in una prospettiva interdisciplinare e orientativa. Di conseguenza il tempo dedicato allo svolgimento della tradizionale programmazione disciplinare si assottiglia a beneficio di numerose attività formative, quali quest'anno l'orientamento UNIFI, i Tolc per l'ammissione alle facoltà universitarie, il Forum di Istituto, la partecipazione ad incontri e progetti di varia rilevanza civica e culturale. Ciò implica la difficoltà per gli alunni di organizzare lo studio con un ritmo regolare e per i docenti di pianificare con certezza l'azione didattica nelle materie insegnate. Non è semplice nemmeno trovare la strategia migliore per consentire agli studenti di far tesoro delle molteplici attività *a latere*, affinché gli stimoli non rimangano ad uno stadio



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

superficiale e dispersivo. Ed è questa una sfida per noi docenti, chiamati a guidarli nel processo di rielaborazione e di integrazione con i saperi delle singole discipline.

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Prima che si attui a livello ministeriale una rimodulazione dei processi didattici, rimane il disagio che nasce dalla consapevolezza di non poter più svolgere gli argomenti di consueto programmati in ogni materia, e quindi la rinuncia a trattare con la dovuta attenzione temi, testi, autori del canone letterario italiano dell'Ottocento e del Novecento. Senza contare che questo si traduce spesso in una sensazione di affanno anche per gli studenti, che devono pur sempre sottoporsi alle verifiche e valutazioni richieste dall'attuale sistema scolastico.

La seconda considerazione invece riguarda nello specifico la classe che mi è stata affidata lo scorso anno per l'insegnamento di italiano e latino, subentrando ai supplenti che si sono avvicendati per sostituire la nostra cara collega Anna Maria Corsi, cui gli allievi sin dal biennio erano legati da profondo affetto. E' con questa responsabilità che mi sono dedicata a ragazzi che hanno vissuto, oltre a quanto condiviso con i coetanei durante la pandemia, un periodo non facile, a una classe dove complessi erano anche i rapporti fra compagni. Ho quindi cercato di vincere la comprensibile diffidenza nei confronti dell'ultima dei docenti della materia, e di instaurare con loro una relazione il più possibile diretta e costruttiva. Nel corso della quarta ho tentato di sanare le lacune più vistose nello svolgimento degli argomenti disciplinari, di stimolare la partecipazione di tutti al dialogo didattico e di favorire, insieme ai colleghi del cdc, il ripristino delle condizioni relazionali e di apprendimento più adeguate.

Sono stati quindi due anni impegnativi, ma ne è valsa la pena, perché credo che le energie spese a livello umano, educativo, e più propriamente culturale, non siano andate perdute. Gli allievi della 5 C, pur nella complessità e unicità del percorso di crescita di ciascuno, hanno messo in moto potenzialità e risorse non comuni. Un gruppo cospicuo di allieve ed allievi, grazie all'impegno costante e non superficiale, ha raggiunto una preparazione completa o di buon livello; la maggioranza si orienta nella materia con una discreta autonomia; altri ancora, forse non sostenuti da una pari tenacia, hanno risentito maggiormente dell'accidentato percorso di studi nel quinquennio, e dunque hanno conseguito una preparazione meno solida. Tutti nel complesso hanno raggiunto gli obiettivi formativi di base, mostrandosi pronti per le scelte future.

3. Competenze specifiche sviluppate

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

□ La classe ha raggiunto generalmente risultati discreti, buoni e in qualche caso ottimi nella competenza che consente di padroneggiare adeguatamente gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti, di conseguenza la modalità espositiva scritta e orale risulta complessivamente pertinente.

□ Per quanto riguarda la capacità di argomentare opportunamente, mettendo in rapporto i testi con le proprie esperienze ed elaborando un motivato giudizio critico, si riscontrano livelli diversificati: la maggioranza ha conseguito un livello discreto o buono, ottimo in alcuni casi. Limitato è il numero di coloro che ancora mostrano incertezze nello sviluppare con coerenza ed efficacia la propria argomentazione. □ La classe nel complesso ha acquisito la capacità di operare collegamenti in ambito disciplinare e di commentare



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

testi e contesti letterari, alcuni sotto la guida dell'insegnante, alcuni in modo autonomo. La componente più motivata della classe è in grado di interpretare e rielaborare con un taglio personale i testi, cogliendone non solo i contenuti essenziali ma i significati più profondi.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

Gli alunni sanno orientarsi all'interno del panorama storico-culturale della Letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento, con un differente grado di acquisizione e di approfondimento delle conoscenze relative ai movimenti, agli autori, alle opere e ai testi affrontati. Generalmente gli allievi riconoscono i nodi concettuali fondanti della poesia dantesca, con riferimento particolare ad alcuni canti del *Paradiso*.

Mediamente sono in grado di operare collegamenti con altre discipline, in qualche caso anche con un approfondimento personale dei contenuti. La maggior parte ha acquisito i fondamentali contenuti disciplinari.

Abilità

In media sono adeguate le capacità di comprensione e di interpretazione di testi di carattere espositivoargomentativo e le tecniche specifiche di analisi del testo letterario in poesia e in prosa. Le competenze nell'esposizione orale e scritta sono piuttosto sviluppate, nonostante permanga qualche caso di fragilità. La maggioranza sa esporre nel rispetto dei criteri di coesione e coerenza testuale, si esprime con un'adeguata padronanza lessicale. Diversi allievi sono autonomi nell'operare collegamenti pertinenti con esperienze personali o scolastiche di vario tipo ed affrontare più ampi riferimenti culturali.

Le abilità argomentative e di rielaborazione critica sono state maturate in misura differente, anche a seconda della disinvoltura dei mezzi espressivi.

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

DANTE ALIGHIERI, *Divina commedia*

La cantica del *Paradiso*, l'ultima sfida della memoria e della parola: il tema dell'ineffabilità. Una poesia "difficile", sospesa tra impianto razionale e slancio mistico, le scelte espressive e la funzione delle allegorie di luce e suono. La conclusione del viaggio "al divino da l'umano/ a l'eterno dal tempo". Dante "peregrin d'amore": la guida di Beatrice-teologia e la consegna a san Bernardo. L'inveramento della missione profetica nelle parole di Cacciaguida. L'armonia dei cieli e la pace dei beati come risposta alle passioni contingenti.

Dante Alighieri, *Divina commedia, Paradiso*, lettura dei canti I, II (vv.1-15), III, XV, XVII, XXXI, XXXIII (visione della presentazione del canto e della declamazione da parte di V. Gassman). Lettura conclusiva di una breve rassegna critica sulla poesia del *Paradiso*. Riprese dantesche nella contemporaneità:

- le pagine drammatiche di Primo Levi, *Se questo è un uomo*, (lettura del capitolo "Il canto di Ulisse");
- le *Interviste impossibili* di Umberto Eco a Beatrice e Edoardo Sanguineti a Francesca da Rimini: una rivisitazione giocosa sul ruolo della donna e le rivendicazioni femministe negli anni Settanta del Novecento



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

L' ETA' DEL ROMANTICISMO

Aspetti generali del Romanticismo europeo. Il romanzo nella prima metà dell'Ottocento. Il movimento romantico in Italia

ALESSANDRO MANZONI. Vita e poetica. Le opere.

I Promessi sposi. La scelta del romanzo. Manzoni e il romanzo storico. Le edizioni del romanzo. Il problema della lingua. La struttura della narrazione. Il sistema dei personaggi . La funzione del narratore onnisciente. La concezione della storia. Il romanzo senza idillio. Il 'romanzo di formazione' di Renzo.

Lettura critica: I. Calvino, *I promessi sposi: il romanzo dei rapporti di forza*; M. Bizzocchi, *Come i Promessi sposi hanno fatto l'Italia*

La concezione della storia e della letteratura: dalla *Lettre a M. Chauvet, Il vero dello storico e il vero del poeta*; dalla *Lettera sul Romanticismo: L'utile per iscopo, il vero per soggetto, l'interessante per mezzo*

GIACOMO LEOPARDI . La vita. Il pensiero. Le fasi del pessimismo. La dialettica natura-ragione nella visione filosofica e nella poesia di Leopardi. La teoria del piacere. La poetica del vago e dell'indefinito. Il Leopardi "progressivo" degli ultimi anni.

Dallo *Zibaldone*: testi da *Poeta a filosofo*; *La natura sensibile e materiale del piacere infinito*; *Le parole della poesia/ i termini della scienza e della filosofia*; *Parole poetiche*; *Sensazioni visive e uditive indefinite*; *Immagini indefinite e ricordi infantili*; *Una visione "altra"*

Canti: *Ultimo canto di Saffo*; *L'infinito*, *La sera del dì di festa* , *Alla luna*; *A Silvia*, *La quiete dopo la tempesta*, *Il sabato del villaggio*, *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* , *A se stesso*, *La ginestra* , strofe 1,2,3 e 7 .

Le operette morali: *Dialogo di un folletto e di uno gnomo (pp.66-69)*; *Dialogo della Natura e di un Islandese* ; *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere* + visione del cortometraggio di E. Olmi; *Dialogo di Tristano e di un amico* .

LA SCAPIGLIATURA: UN'AVANGUARDIA MANCATA

L'ETA' DEL POSITIVISMO

Caratteri generali del secondo Ottocento e dell'Italia postunitaria. Il positivismo e l'esaltazione della scienza e del progresso. Le basi teoriche e filosofiche. La posizione sociale e il ruolo dell'intellettuale. La contestazione ideologica e stilistica della Scapiigliatura. Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano.

E. Zola, dal *Romanzo sperimentale*, *Progresso scientifico e romanzo sperimentale*



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovineti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

GIOVANNI VERGA. Vita e poetica. Dalle opere tardo-romantiche alla conversione al verismo. L'ideologia. Le tecniche narrative. Affinità e divergenze tra il verismo e il naturalismo francese.

Testi programmatici: *Prefazione all'Amante di Gramigna, Fantasticheria; Prefazione ai Malavoglia*

Vita dei campi: Rosso Malpelo, La lupa

I Malavoglia (lettura integrale)- La struttura del romanzo. Tempo e spazio nei *Malavoglia*. Il sistema dei personaggi. Il conflitto tra modernità e tradizione. Superamento dell'idealizzazione romantica del mondo popolare. Lingua e stile: impersonalità e regressione. Lo straniamento. Il discorso indiretto libero.

Visione della scena iniziale del film di Luchino Visconti, *La terra trema*

Novelle rusticane: La roba; Libertà. Recensione di L. Sciascia alla novella: un caso di alterazione della realtà storica (classroom)

Mastro don Gesualdo: Il dramma interiore di un vinto

IL DECADENTISMO

Origine del termine. Inquadramento storico-critico. La visione del mondo. La figura dell'artista decadente. Temi e miti della letteratura decadente. Coordinate storiche e radici sociali del Decadentismo.

Lettura di testi poetici del simbolismo francese, da Baudelaire (*L'albatros, Corrispondenze, Spleen*), Verlaine (*Arte poetica, Languore*), Rimbaud (*Lettera del veggente*)

GIOVANNI PASCOLI. Vita e produzione letteraria. La poetica del fanciullino. L'ideologia politica e il socialismo umanitario. Il sublime delle piccole cose e la mitizzazione della piccola proprietà. Temi e simboli della poesia pascoliana. Pascoli "rivoluzionario nella tradizione": le soluzioni formali.

Dalle prose:

Il fanciullino, I, III, IX; La grande proletaria si è mossa

Myricae: Introduzione all'edizione del 1894; X Agosto, Alba; Temporale; L'assiuolo; Il tuono Primi Poemetti: La siepe; Italy (I, V-VI)

Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno; La mia sera; Nebbia

Lettura critica: Elio Gioanola, *Il nido come "figura" dell'incapacità di vivere;*

GABRIELE D'ANNUNZIO. La "vita inimitabile". La produzione narrativa, poetica e drammatica. Le varie fasi della poetica dannunziana: il superamento del verismo nelle novelle, l'estetismo e la sua crisi, la fase della "bontà", il superomismo, il panismo, il D'Annunzio "notturno".



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

Il Piacere . La struttura del romanzo. Il compiacimento descrittivo degli ambienti. I riti della mondanità romana. La pedagogia dell'esteta Andrea Sperelli. Il piacere come unica forma di moralità. Elena Muti. e Maria Ferres. Il fallimento dell'esteta.

Dal libro I, *Ritratto di un giovin signore del XIX secolo*.

Lettura critica: Giorgio Barberi Squarotti, dall'*Introduzione al Piacere*, *La grossolana realtà dietro la raffinatezza preziosa* (fotocopia) R. Barilli, *La svolta narrativa del Piacere*

Le Laudi: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto, Meriggio; Stabat nuda Aestas;

Dal *Notturmo: La prosa "notturna", Il sogno di uno scriba*

LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

I caratteri dei movimenti di Avanguardia europei.

Le riviste fiorentine del primo novecento. Ricerca di verità frammentismo nella prosa lirica della "Voce".

IL FUTURISMO. Ideologia ed estetica del Futurismo. Il mito della macchina e la celebrazione della modernità- il nazionalismo e l'esaltazione della guerra. Il rifiuto dell'arte del passato letteratura del passato: la distruzione della sintassi e del linguaggio codificato della tradizione.

F.T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo, Manifesto tecnico della letteratura futurista* Valentine de Saint Point, *Manifesto della donna futurista*

I CREPUSCOLARI. La poesia dell'ordinario quotidiano. Il rifiuto delle pose oratorie dannunziane e la crisi del ruolo di poeta nella società borghese.

S. Corazzini: *Desolazione del povero poeta sentimentale*

Guido Gozzano: *La signorina Felicità ovvero la felicità;*

Marino Moretti: *A Cesena*

Un poeta atipico, Aldo Palazzeschi: *Lasciatemi divertire!; Chi sono?*

LUIGI PIRANDELLO, Vita e opere. Le novelle, i romanzi, il teatro. La cultura di Pirandello. La definizione di "umorismo": avvertimento e sentimento del contrario. Il relativismo gnoseologico. Lo "strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia". La crisi della soggettività, la scoperta della molteplicità del reale. Il rifiuto della vita sociale e la "tirannia" della forma. Dall'attacco sferrato al dramma borghese nel "teatro del grottesco" alla stagione del "teatro nel teatro". Il teatro come "stanza della tortura"; il ribaltamento dei ruoli tradizionali di autore, attore, personaggio e spettatore.

Dal saggio *L'umorismo: Caratteri dell'arte umoristica: antidealismo e antiromanticismo*

Novelle per un anno: La patente; Ciaula scopre la luna; Il treno ha fischiato

Romanzi: *Il fu Mattia Pascal* (lettura integrale); da *Uno, nessuno e centomila*, pagina conclusiva: *la dissoluzione di ogni forma nel flusso vitale della natura*



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

Teatro: lettura integrale di *Così è (se vi pare)* e spettacolo al teatro della Pergola il 18 febbraio 2024; dai *Sei personaggi in cerca d'autore*, *Una scena irrepresentabile* : dall'*Enrico IV, atto II, Follia e chiaroveggenza* ;
GIUSEPPE UNGARETTI, Vita e formazione artistica. Da *Porto sepolto* all'*Allegria*. La distruzione del verso tradizionale. La parola come illuminazione e rivelazione. La guerra e la poetica dell'attimo.
La svolta poetica: novità tematiche e stilistiche. La restaurazione delle misure poetiche della tradizione. Verso l'Ermetismo: atmosfera onirica e linguaggio analogico.

Dall'*Allegria*, *Veglia*, *I fiumi*; *Il porto sepolto*, *Commiato*, *In memoria*, *Fratelli. Soldati*, *Sono una creatura*, *San Martino del Carso*, *Mattina*
Da *Sentimento del tempo*, *Non gridate più* ; *La madre*

TRIESTE, UNA CITTA' DI FRONTIERA. Dalla natura commerciale della città austroungarica la nascita di un mito letterario italiano. Caratteri della cultura mitteleuropea. L'acuta analisi della crisi dei valori borghesi.

UMBERTO SABA. La vita. Le vicende private e l'interpretazione psicanalitica. La formazione periferica: l'importanza di Trieste. La poesia come canto ininterrotto alla vita. Il *Canzoniere*. La linea "antinovecentista" di Svevo

Dal *Canzoniere*: *A mia moglie*, *La capra*, *Trieste*, *Città vecchia*, *Mio padre è stato per me l'assassino*, *Amaj*, *Ulisse*

ITALO SVEVO. Vita e opere. L'importanza di nascere a Trieste. La cultura di Svevo tra scienza filosofia e letteratura.

I primi romanzi, *Una Vita* e *Senilità*: nascita ed evoluzione della figura dell' "inetto", il sistema dei personaggi, le tecniche narrative.

La coscienza di Zeno . Il nuovo impianto narrativo: il narratore autodiegetico. Il tempo misto. Il personaggio Zeno e i suoi rapporti con gli altri: l'ironia giudicante e l'ambivalenza. Zeno e la psicanalisi. La psicopatologia degli atti mancati. Salute e malattia. La conclusione del romanzo.

EUGENIO MONTALE. Vita e personalità. Il dissenso al fascismo. La distanza dalle avanguardie e l'esigenza di "uno sforzo verso la semplicità e la chiarezza". Gli emblemi della natura: Il male di vivere: il correlativo oggettivo. Il tema della memoria e del tempo. Il mito di Clizia e della donna "salvifica"

Da *Ossi di seppia*: *I limoni*; *Non chiederci la parola*;; *Meriggiare pallido e assorto*, *Cigola la carrucola del pozzo*

Da *Le occasioni*: *Non recidere forbice quel volto*; *La casa dei doganieri*

Da *La bufera e altro*: *La primavera hitleriana*

Da *Satura*: *La Storia*, *Il raschino*, *Ho sceso dandoti il braccio*

Incontro pomeridiano del 27 febbraio 2024 sul *Cinema neorealista* tenuto dall'Associazione Lanterne magiche

Nell'ultimo periodo e negli incontri di approfondimento pomeridiano saranno riprese le seguenti tematiche: le riviste del ventennio e il "ritorno all'ordine"; esperienze letterarie del secondo dopoguerra (la letteratura neorealista e le sue diverse voci – con revisione della lettura estiva di B. Fenoglio, *Una questione privata* – e di C. Pavese, *La casa in collina*); due intellettuali impegnati: Italo Calvino e Pier Paolo Pasolini tra politica e letteratura nella società degli anni Sessanta e dei primi anni Settanta.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Si ricorda che nell'a.s. precedente sono stati svolti lavori di approfondimento su tre romanzi significativi del Novecento, con particolare attenzione al modo di rappresentare l'adolescenza nei diversi contesti storicosociali: A. Moravia, *Gli indifferenti*; V. Pratolini, *Il quartiere*; P.P. Pasolini, *Ragazzi di vita*.

PERCORSO DI ED. CIVICA

In linea con il Curricolo di Istituto, l'insegnamento dell'educazione civica nella classe V C ha riguardato il tema della "Crescita economica e tecnologica e le sue ripercussioni economiche e sociali". In particolare la prospettiva affrontata nella mia materia è stata incentrata sull' Obiettivo 10 dell'Agenda 2030 - *Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni* - e nello specifico sui seguenti traguardi:

Traguardo 10.2 Potenziare e promuovere l'inclusione sociale, economica e politica di tutti, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro

Traguardo 10.3 Assicurare pari opportunità e ridurre le disuguaglianze nei risultati, anche eliminando leggi, politiche e pratiche discriminatorie e promuovendo legislazioni, politiche e azioni appropriate a tale proposito.

In corrispondenza sia per italiano che per latino, si possono individuare tre filoni tematici:

– Discriminazioni di genere, in particolare al femminile: sono stati letti e dibattuti articoli di commento giornalistico ai reiterati femminicidi (dall'omicidio di Giulia Cecchetti *in primis*). La classe si è confrontata sulla cultura del patriarcato, sui pregiudizi da superare, sull'itinerario legislativo italiano in merito all'acquisizione della parità di diritti. E' stato letto un passo tratto da S. Aleramo, *Una donna: il problema femminile in un dibattito parlamentare del primo Novecento*. E' stato affrontato il dibattito Calvino-Pasolini sul delitto del Circeo e letto un articolo di approfondimento sul movimento femminista degli anni Settanta in Italia. Nel confronto tra arte e realtà, tra passato e presente, sono state esaminate le tipologie femminili delle opere letterarie di tutti gli autori affrontati, corrispondenti agli stereotipi al maschile della donna-angelo, donna-vampiro, donna-madre, donna-musa.

– La denuncia delle disuguaglianze sociali e l'aspirazione a più dignitose condizioni di vita, tematica anche questa presente in gran parte degli autori affrontati: i "rapporti di forza" nella società dei *Promessi sposi*, Leopardi "progressivo" della *Ginestra*, Verga e la rappresentazione dei vinti, la dolorosa necessità della migrazione, sempre nel romanzo manzoniano o nel poemetto *Italy* e nel discorso della *Grande proletaria si è mossa* di Pascoli, o nel primo Ungaretti. E si potrebbe continuare.

– Venti di guerra e aneliti di pace: un tema costante nella storia e presente un po' in tutti gli autori trattati, che, dato l'attuale panorama internazionale, molto colpisce la sensibilità dei giovani. Nella seconda



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

parte dell'anno è stata data attenzione alle posizioni di sostegno al colonialismo italiano e all'interventismo nella Prima guerra mondiale: ad es. Pascoli e D'Annunzio, i Futuristi, Ungaretti, Rebora. Fascismo e antifascismo degli scrittori italiani. L'impegno civile della guerra partigiana nella narrativa neorealista.

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

(indicare strumenti, strategie e/o buone pratiche risultate più adatte a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e/o abilità, al raggiungimento di obiettivi di apprendimento)

Dal momento in cui ho iniziato il mio percorso didattico con la 4 C ora 5 C, gli studenti sono stati guidati ad un modello di studio che privilegiasse il rapporto diretto con i testi, l'analisi tematica e stilistica, l'inquadramento dell'opera presa in esame nel suo contesto storico-culturale. Nella prosecuzione del lavoro scolastico, è stata richiesta la partecipazione attiva per il confronto tra opere dello stesso autore o di autori diversi, in modo da consolidare o affinare le competenze esegetiche. Tuttavia diversi allievi si sono mostrati meno disponibili al coinvolgimento e hanno preferito un atteggiamento ricettivo, piuttosto che mettere in moto risorse interpretative autonome.

Costante è stato anche il richiamo agli orizzonti contemporanei e alla visione personale dei ragazzi, per cogliere l'attualità o la permanenza di certe problematiche e segnare al contempo la distanza tra i relativi contesti. Sono stati operati confronti tra il linguaggio letterario e quello cinematografico, mediante la visione di alcune scene di film tratti dalle opere degli scrittori. La classe ha assistito alla rappresentazione teatrale al Teatro della Pergola del dramma di Pirandello *Così è (se vi pare)* e al recital di G.L. Tosto di poesie italiane del Novecento.

Sono state effettuate verifiche scritte secondo le tipologie dell'Esame di Stato (A,B,C), in particolare l'analisi del testo letterario e la comprensione e produzione del testo argomentativo, rispetto alle quali si segnala la difficoltà riscontrata da alcuni allievi di svolgerle nelle due ore di tempo consentite. Sono stati letti articoli di giornale legati alle tematiche inerenti al percorso di Educazione civica come detto sopra. Il 30 aprile 2024 è stata effettuata la simulazione della prima prova scritta dell'Esame di Stato, corretta con le griglie di valutazione qui allegate, elaborate secondo le indicazioni ministeriali e condivise dal Dipartimento letterario.

Firenze li 15 /05/2024

La Docente
Prof.ssa Cristiana Felici Puccetti



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome della docente: FELICI PUCETTI CRISTIANA	
Disciplina insegnata: LINGUA E CULTURA LATINA	
Libro di testo in uso: Diotti, Dossi, Signoracci, <i>Libri et homines</i>, vol. 3 , Ediz. Sei	
Classe e Sez. V C	Indirizzo di studio LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

(indicare quelli sui quali si sono osservati maggiori progressi e quelli in cui permangono difficoltà nel raggiungimento, quelli eventualmente non conseguiti)

A livello generale, si ribadiscono per l'insegnamento del Latino le osservazioni rilevate nel bilancio degli Obiettivi trasversali tracciato nella Relazione di Italiano.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

(cambiamenti significativi su metodi, stili di apprendimento, livelli di profitto, carenze diffuse nelle abilità e/o nelle conoscenze essenziali)

La maggioranza degli allievi, al termine del percorso liceale, ha dimostrato di sapersi orientare negli argomenti storico-letterari, di saperli esporre con discreta chiarezza espressiva, di contestualizzare i singoli autori all'interno del periodo culturale e letterario. Nonostante la carenza generalizzata delle conoscenze e abilità proprie delle strutture linguistiche latine, segnalata fin dallo scorso anno, una parte degli allievi si è tuttavia impegnata per recuperare le competenze di base che consentissero, con la guida della docente, di evincere le caratteristiche lessicali e stilistiche fondamentali dei testi anche in lingua originale. Alcuni alunni hanno invece confermato la loro distanza dal testo latino, astenendosi dall'esercizio della traduzione e dell'analisi stilistico-retorica, per limitarsi allo studio generale dell'autore, delle opere e dei temi trattati. Ma anche in questo caso, si può distinguere un gruppo che si è impegnato con regolarità ed un altro, più o meno equivalente, che si è applicato in modo più selettivo, per cui il bagaglio culturale nella disciplina risulta più frammentario.

Modesto – come detto sopra - è il numero di coloro che sanno misurarsi con competenza con i testi e sono in grado di operare approfondimenti critici o conferire un taglio personale all'acquisizione dei contenuti. I più motivati hanno conseguito un livello buono se non ottimo nella disciplina, una parte della classe si colloca nella fascia intermedia, qualcuno ha raggiunto gli obiettivi minimi o vi si è approssimato.

Lo svolgimento dell'attività pianificata è stato nel complesso regolare, anche se si è reso necessario operare alcuni tagli rispetto a quanto preventivato all'inizio dell'anno scolastico, sia per la necessità di riproporre le verifiche a quegli alunni spesso assenti nella data prestabilita, pratica che ha rallentato l'attività didattica dell'intera classe, sia per la riduzione delle ore di lezione a favore delle numerose attività formative nel corso dell'anno.

3. Competenze specifiche sviluppate

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Per quanto riguarda le competenze specifiche della materia si rinvia alle Programmazioni di Lingua e cultura latina recepite e condivise dal Dipartimento Letterario .

Buona parte della classe è in grado di padroneggiare la disciplina, possiede un' articolata capacità argomentativa e un metodo di studio efficace. Alcuni, in base alle loro caratteristiche di apprendimento, hanno mostrato minore tenacia nel consolidamento di tali competenze, cercando di sopperire alla mancanza di un rigore metodologico con doti di intuizione e di creatività personale. L'impostazione didattica perseguita ha permesso di sviluppare la pratica dell'analisi e dell'interpretazione delle opere trattate, di cogliere i legami della latinità con la modernità, di collocare gli autori entro il contesto storico di riferimento e di cogliere i tratti più significativi della civiltà romana.

Gli studenti nel complesso sono in grado di procedere ad un'analisi generale delle opere studiate individuando nei testi gli elementi utili per una contestualizzazione ragionata e sanno rielaborare ed esporre oralmente o in sintesi scritte gli argomenti affrontati. La competenza linguistica, come detto in precedenza, risulta differenziata, ma non mancano allievi che sanno individuare in modo rigoroso anche gli aspetti più tecnici del testo e procedere ad osservazioni interpretative originali.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

Le conoscenze e le abilità generali fra quelle individuate per l'intera classe all'inizio dell'anno scolastico sono state acquisite dalla maggior parte degli studenti.

Conoscenze

Quasi tutti gli alunni dimostrano di aver acquisito i contenuti fondamentali del profilo storico-culturale della letteratura latina relativamente al periodo e agli autori affrontati. I più costanti e motivati nello studio sono in grado di rielaborare le tematiche in forma personale, esprimere giudizi critici, operare collegamenti con altre discipline. Meno solida a livello generale l'acquisizione delle componenti linguistiche e stilistico-retoriche del testo in lingua. **Abilità**

La classe nel complesso ha acquisito la capacità di operare chiari e motivati collegamenti in ambito disciplinare e di commentare testi e contesti letterari, sia attraverso la mediazione dell'insegnante sia in modo autonomo. Si distingue un piccolo gruppo di allievi che ha acquisito pienamente le strategie di analisi linguistica e stilistico-retorica del testo.

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

LA PRIMA ETA' IMPERIALE (I – II SECOLO D.C.)



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Caratteri della prima Età imperiale. La dinastia Giulio-Claudia . Dall'anno dei quattro imperatori all'autocrazia di Domiziano. Nerva e Traiano: la conciliazione tra principato e libertà. Rapporti tra intellettuali e potere. Aspetti della produzione letteraria. La fine del mecenatismo. Letteratura e teatro . *Declamationes* e *recitationes*.

- **La prosa filosofica**

Seneca: vita e opere. I *Dialogi* e la saggezza stoica. Filosofia e potere. I trattati. Le *Epistulae ad Lucilium*. Lo stile della prosa. Le tragedie e l'*Apokolokyntosis*.

Antologia:

Il valore del tempo: *De brevitae vitae*, 1 Una protesta sbagliata (lat.); 2 Il tempo sprecato (lat.) ; 3 Un amaro rendiconto (trad.); *Epistulae morales ad Lucilium*, 1 Solo il tempo è nostro (lat.); 23, 1-8 *Qual è la vera gioia?* (trad.); 24, 20-23 *Non temere la morte* (lat.)

La dignità dell'uomo. Chi è il vero schiavo: *Epistulae morales ad Lucilium*, 47 (integrale in italiano. In latino i parr. 2-5; 10-13 e 16-21)

De ira, III, 36 Necessità dell'esame di coscienza (latino)

Lecture critiche: Alfonso Traina, *Il linguaggio dell'interiorità* (pp. 84-85); *Parlare per metafore* (pp.96-97) ; Umberto Galimberti, *La qualità della vita* (pp.88-89)

- **L'epica**

Lucano. Vita e opere. La *Pharsalia*. Le caratteristiche dell'*epos* di Lucano. L' "antiVirgilio". I personaggi del poema. Lo stile.

Antologia:

Dalla *Pharsalia*: Il proemio, I, vv.1 – 32 in latino; La rassegna dei protagonisti - i ritratti di Pompeo e di Cesare , vv. 109-157 (traduzione) ; La decisione di Catone, II, 284-325 in traduzione; Il ritratto di Catone (in latino) II, 382-391; Un macabro sortilegio, VI, 642-694 e Una tremenda profezia, VI, 750-830 (trad.)

Lecture critiche: Emanuele Narducci, *Un confronto tra Virgilio e Lucano* (p. 155); Alfredo Casamento, *Guerra giusta e ingiusta in Lucano* (classroom)

- **Il romanzo**

Petronio: Questioni aperte sull'identificazione dell'autore, datazione e inquadramento letterario dell'opera. La trama del *Satyricon*. La parodia del romanzo antico e degli altri modelli letterari. La cena di Trimalchione e il realismo nell'arte di Petronio. La rappresentazione grottesca del *self-made man* e del suo mondo. Lingua, stile e tecnica narrativa.

Antologia:



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Risorse in rete, traduz. in italiano: l'inizio dell'opera: *Encolpio e il retore Agamennone*, 1 – 5; *La cena di Trimalchione*, par. 7 e da 26 a 36 : *L'ingresso in casa; Gli affreschi con la sua ascesa*; par. 71 *Il testamento di Trimalchione : Anche gli schiavi sono uomini* .

Dal manuale: par 26 *Il padrone alle terme* (latino) p. 227; 37,1-10 *La descrizione di Fortunata* (latino), pp. 233-234; *Vanterie di Trimalchione*, 75-76 (pp. 237-238)
La favola del lupo mannaro, 62 (italiano) pp.242-243; *Un racconto di streghe* 63-64 (pp. 245-246)
La matrona di Efeso 111- 112 (latino) pp. 249-254.

Il *Satyricon* al cinema: visione degli episodi della Cena di Trimalchione e della Matrona di Efeso dal *Satyricon* di F. Fellini.

Lettura critica: da Erich Auerbach, *Limiti del realismo petroniano*, (fotoc., o anche p. 236 *Il punto di vista interno*) ; Eva Cantarella sull' *Amore omosessuale a Roma* (p. 205-206)

- **L'epigramma**

Marziale: le inquietudini del *poeta cliens*. La scelta di un genere minore, una poesia leggera ma non frivola. (i XII libri degli epigrammi , il *Liber de spectaculis* , gli *Xenia* e gli *Apophoreta*) .Marziale e il gusto del grottesco. Il *fulmen in clausula*.

Antologia:

Due epigrammi programmatici (latino): *Poesia lasciva e vita onesta* I, 4, (Contigeris nostros...) ; II, 1 *Elogio della brevità* (Ter centena quidem poteris epigrammata ferre; IX, 81) (classroom)

Caustici schizzi di uomini e donne (latino): Aelia, Gellia, Diaulus, Fabulla, Manneia, Aelius, Candidus, Zoilus, Eutrapelus, Faustus, Parthenope, Polla (classroom).

Accenti delicati nell'epigramma elegiaco: *La piccola Erotion* (V, 34) Sul manuale si vedano pp. 364, 370 -373.

Lettura critica: Mario Citroni, *La scelta dell'epigramma* , p. 359

- **La satira**

Le differenze del genere satirico in età imperiale rispetto ai modelli precedenti. Il mutato clima sociopolitico.

Persio: La vita e le opere. Dalla satira all'esame di coscienza. Stile espressionistico e gusto di Persio, la *iunctura acris*.

Antologia: brani in italiano dalle satire III e VI inseriti nella presentazione generale del manuale.

Lettura critica: A. LA Penna sulla *Ripugnanza come procedimento morale*, p. 187

Giovenale: vita e opere. La satira indignata. Lo stile satirico sublime. Le *sententiae* moralistiche più famose.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Antologia:

La satira VI contro le donne : lettura integrale in italiano vv.
1 – 24 *Credo Pudicitiam...* (lat. in fotocopia);

Lettura critica: Antonio La Penna, *Poeti clientes*, p. 381-382

- **La storiografia senatoria**

Tacito. Vita e opere. La scelta della prudenza: fare politica e scrivere durante il principato. La concezione e la prassi storiografica. La lingua e lo stile. Agricola e la sterilità dell'opposizione. L'*ambitiosa mors*: il suicidio nella prima età imperiale. La *Germania*: il destino di un'opera "molto pericolosa". Virtù dei barbari e corruzione dei romani. Tacito e la decadenza dell'oratoria: il *Dialogus de oratoribus*. Le *Historiae* e gli *Annales*. La psicologia dei personaggi tacitiani.

Antologia:

Dall'*Agricola* : Il discorso di Càlgaco , cap.30 1-4 (ital.) p. 400

Dalla *Germania*: I confini della Germania , 1 (lat.) , I, pp.426-427 ; Origine e aspetto fisico dei Germani,4 (lat.) pp. 430-431; I comandanti e il comportamento in battaglia , 7 (ital.) p. 433; Il valore della famiglia: le donne e i bambini nella società germanica , capp. 17,18,19,20 (ital. fotocopia) ; Gli dei e il senso del sacro, 9 (latino) p.434-435, Vizi dei romani e virtù dei barbari (18-19) pp. 479-480 (italiano)

Dalle *Historiae* (in italiano), Il proemio, 1 – 2 pp.471-475

Dagli *Annales* : Il proemio, sine ira et studio 1,1 (italiano) pp. 449-450

Su fotocopia in latino: *La morte di Seneca*: (dal libro XV, 62 – 64); *Vita e morte di Petronio* (dal libro XVI, 18 - 19)

In rete in italiano: *Scene da un matricidio* (XIV, 1-11) ; *L'incendio di Roma e la persecuzione dei cristiani* (XV, 38, 39, 44)

Lecture critiche: da Elisabetta Risari, *Da quanto tempo si vince la Germania!* (p. 431-432); *Donne germane, donne romane* p. 433-434; Luciano Canfora, *Il nazismo e la ripresa della Germania*, pp. 440-441; *Le vicende del manoscritto , il Codex Aesinas* (Classroom); *La Germania, un testo futurista?* Prefazione di Filippo Tommaso Marinetti alla traduzione della *Germania* (pp.446-447).

Italo Lana, *Più che la pace, la sicurezza*, p.450-451; E. Norelli, *Nerone, i cristiani e l'incendio di Roma*, pp. 469-470

EDUCAZIONE CIVICA

Si è cercato di declinare l' Obiettivo 10 dell'Agenda 2030 (*Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni*) selezionato nel Curricolo di istituto per la classe quinta secondo tre principali assi tematici indicati anche nella Relazione finale di Italiano:

- Discriminazioni di genere, in particolare al femminile: Fortunata, la volitiva moglie di Trimalchione nel *Satyricon* di Petronio, omofobia e misoginia nella *Satira VI* di Giovenale, donne romane e donne germane nella *Germania* di Tacito.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

- Discriminazioni sociali nell'antica Roma in riferimento all'età imperiale. La rappresentazione della condizione servile nell'epistola filosofica di Seneca (*Ad Lucilium*, 47) e nella rielaborazione satirica del romanzo di Petronio (Trimalchione, da schiavo a ricco liberto. Il testamento e la parodia senecana). La difficile condizione di *cliens* in Marziale e Giovenale. Il rapporto problematico tra intellettuale e potere. Seneca, Lucano e Petronio vittime di Nerone (Tacito, *Annales*, XV- XVI). La difficile conciliazione di principato e *libertas* nella riflessione storiografica di Tacito (Proemio delle *Historiae* e degli *Annales*).
- Guerra e pace. Il *Bellum civile* di Lucano, lettura critica di Alfredo Casamento su *Guerra giusta e ingiusta in Lucano*. La denuncia dell'imperialismo romano nel discorso di Calgaco (*Agricola* di Tacito).

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

(indicare strumenti, strategie e/o buone pratiche risultate più adatte a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e/o abilità, al raggiungimento di obiettivi di apprendimento)

Il lavoro scolastico si è basato sulla lettura guidata di testi particolarmente significativi sia in lingua originale che tradotti, affiancata da un consistente apparato di pagine critiche. Si è cercato, per quanto possibile, di affrontare percorsi tematici e di fornire agli alunni spunti di riflessione personale, proponendo approfondimenti che intercettassero anche gli obiettivi inerenti all'Educazione civica.

In genere, l'insegnante ha presentato agli allievi la contestualizzazione storico-letteraria e il profilo degli autori, tentando quindi di coinvolgerli nel confronto diretto con i testi, mediante un percorso mirato



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

all'individuazione degli aspetti caratteristici dei brani proposti. Sono state viste scene dal film *Satyricon* di Fellini seguite da un dibattito tra gli alunni. Si è cercato di sviluppare il senso critico e la capacità argomentativa, sollecitando eventuali collegamenti interdisciplinari, anche se non tutti hanno dimostrato una pari disponibilità al dialogo didattico durante la lezione, né si sono applicati con regolarità nel corso dell'anno. Le verifiche hanno solitamente coniugato una parte che valutasse le competenze testuali in lingua latina (traduzione, analisi linguistica, stilistico-retorica e interpretativa) e una parte mirata alla verifica dell'acquisizione e rielaborazione critica delle conoscenze letterarie.

Firenze li 15 /05/2024

la Docente

Prof.ssa Cristiana Felici Puccetti



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome del/la docente: PAOLI ALESSANDRO		
Disciplina insegnata: STORIA		
Libro/i di testo in uso: Brancati, <i>Comunicare storia</i>, voll. 2-3, La Nuova Italia		
Classe e Sez. 5C	Indirizzo di studio Liceo Scientifico Ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

(indicare quelli sui quali si sono osservati maggiori progressi e quelli in cui permangono difficoltà nel raggiungimento, quelli eventualmente non conseguiti)

La classe si presenta abbastanza eterogenea per profitto e partecipazione. Ciò in parte è dovuto al fatto che il gruppo proviene da una serie di esperienze non costruttive (in parte precedenti al triennio) che ne hanno segnato la serenità, la coesione e la collaborazione. È opportuno adottare questa prospettiva anche nella valutazione del raggiungimento degli obiettivi trasversali, che appare molto diversificato: un gruppo ristretto di studentesse e studenti ha raggiunto pienamente tutti gli obiettivi, tanto quelli relazionali e comportamentali, quanto quelli più specificatamente cognitivi, mostrando una significativa maturazione intellettuale e morale; un gruppo più ampio ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi, soprattutto quelli cognitivi, per altro in maniera diligente ma scolastica; un terzo gruppo, infine, numericamente limitato, ha dimostrato scarsa collaborazione e impegno discontinuo, raggiungendo solo in parte gli obiettivi trasversali.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

(cambiamenti significativi su metodi, stili di apprendimento, livelli di profitto, carenze diffuse nelle abilità e/o nelle conoscenze essenziali)

Nelle discipline di Filosofia e Storia la classe ha concluso quest'anno un ciclo triennale di sperimentazione di "didattica senza voto" che ha puntato principalmente su due obiettivi fondamentali: la realizzazione di un ambiente di apprendimento sensibile alle necessità e differenze soggettive (benessere) e lo sviluppo della consapevolezza individuale nei processi cognitivi (autovalutazione). Questa distinzione analitica vuole solo rischiarare due aspetti che, nella realtà unitaria della percezione di sé, sono strettamente congiunti in una relazione di reciproca influenza che non può non consistere nella convergenza della dimensione cognitiva con quella socio-psicologica ed emozionale.

A conclusione del ciclo di sperimentazione in questa classe è possibile sostenere che tali obiettivi sono stati raggiunti in maniera diversificata, riferibile a due raggruppamenti della classe: un gruppo abbastanza ampio si è dimostrato capace di crescere anche nel senso dell'autovalutazione e dell'autoefficacia, sviluppando metodologie di apprendimento personalizzate, autonome e coerenti con l'accresciuto senso di sé; un altro gruppo, invece, ha aderito solo parzialmente (talvolta molto poco) alle opportunità dischiuse dalla sperimentazione, rimanendo vincolato a un modello di didattica piuttosto passivo, trasmissivo/non partecipativo e meramente scolastico. Questa frattura, molto percepibile anche dai livelli di partecipazione alle attività extrascolastiche o extracurricolari, è un tratto identificante del gruppo classe, quale si è purtroppo cristallizzato nel corso del triennio (come accennavo al punto precedente).



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

3. Competenze specifiche sviluppate

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

A livello dell'intero gruppo classe risultano mediamente sviluppate tanto le competenze genericamente 'fondamentali' (relative all'apprendimento e all'autovalutazione consapevoli, alla capacità di cooperazione e progettazione comune, all'acquisizione critica e alla interpretazione delle informazioni), quanto le seguenti competenze specifiche relative alla Storia:

- Orientamento nel tempo storico per cogliere la dimensione sincronica e diacronica dei processi studiati.
- Identificare criteri periodizzanti all'interno di una certa lettura storiografica.
- Collocare nello spazio eventi e processi.
- Costruire una sequenza temporale significativa.
- Riprodurre, nello svolgersi dei processi storici, le interazioni tra soggetti singoli e collettivi, le determinazioni istituzionali, gli intrecci sociali e politici non disgiunti da un'analisi dell'identità di genere.
- Riconoscere la varietà delle fonti.
- Confrontare diversi paradigmi storiografici.
- Leggere i problemi del presente e rintracciarne le origini storicamente determinate.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

Conoscenze generali e minime:

Modulo 1. Sintesi del 1700

1. L'illuminismo europeo: valore della ragione e ideologia del progresso; concetti di libertà (in ambito religioso, politico, giuridico ed economico); le contraddizioni dell'illuminismo e il dispotismo illuminato.
2. La Rivoluzione americana: valori illuministici e spirito di indipendenza; la Costituzione e gli Emendamenti.
3. La Rivoluzione francese: le cause, i valori e l'evoluzione costituzionale; confronto tra la rivoluzione americana e la rivoluzione francese (Hannah Arendt); l'età napoleonica; la rilevanza della stagione rivoluzionaria per la contemporaneità.
4. La rivoluzione industriale in Inghilterra: il contesto storico-economico-politico; le conseguenze economiche e sociali.

Modulo 2. Il 1800

1. La Restaurazione, i suoi principi e le alleanze per un nuovo ordine europeo.
2. Le rivolte contro il ritorno dell'*ancien régime*; il 1848 in Europa: la "primavera dei popoli" e le rivendicazioni sociali e nazionali.
3. Il Risorgimento e l'unificazione italiana: le opzioni politiche per l'unificazione; lo Statuto albertino; il 1848 in Italia e la prima guerra di indipendenza; il decennio di preparazione e il compimento dell'unità d'Italia; unificazione dall'alto e dal basso; i problemi dell'Italia unita: brigantaggio e questione meridionale, la questione romana; la terza guerra d'indipendenza e la situazione europea.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

4. L'Europa delle grandi potenze: la Francia dal Secondo impero alla Terza Repubblica; l'età vittoriana in Inghilterra; l'unificazione tedesca e Bismarck; l'arretratezza della Russia zarista; la difficile multinazionalità dell'Impero austro-ungarico; il declino dell'Impero ottomano.
5. La seconda rivoluzione industriale e la formazione della classe operaia e delle sue organizzazioni; la "nazionalizzazione delle masse" e l'imperialismo coloniale; nazionalismo e colonialismo come prodromi della Prima guerra mondiale. Il sorgere della società di massa.
6. L'Italia dalla Sinistra storica alla crisi di fine secolo.

Modulo 3. Il 1900

1. Il "secolo breve" e la periodizzazione del Novecento. L'Europa della *Belle Epoque*. Ideologie e tensioni prima dello scoppio della Grande Guerra.
2. L'età giolittiana in Italia: riforme in politica interna, colonialismo in politica estera.
3. La Prima guerra mondiale: La brutalità della guerra. La "mobilitazione totale" e le prime fasi. L'Italia dalla neutralità all'intervento. Fasi conclusive e conseguenze geopolitiche della guerra. I Trattati di Versailles e la costituzione della Società delle Nazioni.
4. Le rivoluzioni del 1917 in Russia. Dalla guerra civile alla Nuova Politica Economica.
5. L'Europa e il mondo dopo la Prima guerra mondiale. La crisi morale, economica, politica e ideologica. Dagli anni della ripresa alla crisi economica mondiale del 1929.
6. Il regime fascista in Italia. Il "biennio rosso" e la crisi dello Stato liberale. Ascesa del fascismo e costruzione dello Stato totalitario. Politica sociale, economica ed estera del fascismo. Le leggi razziali. Le interpretazioni storiografiche del fascismo.
7. La Germania del Terzo Reich. Dalla Repubblica di Weimar all'affermazione del nazionalsocialismo. L'ideologia hitleriana e l'antisemitismo.
8. L'URSS di Stalin. Industrializzazione, totalitarismo e gulag.

I seguenti argomenti sono stati svolti solo in parte:

9. L'Europa tra democrazie e fascismi. La Guerra civile spagnola.
10. La Seconda guerra mondiale. Antefatti e premesse. La guerra lampo. L'Europa sotto il nazismo. La Shoah e gli altri stermini. La caduta del fascismo e la Resistenza in Italia. Le vicende del confine orientale (foibe ed esodo). La fine della guerra.
11. La guerra fredda. Il bipolarismo e i processi di decolonizzazione. Il Terzo mondo.
12. Economia e società nel secondo Novecento.
13. L'Italia della prima repubblica: dalla ricostruzione agli anni Settanta.

Abilità generali e minime:

- Esporre in modo organico, coerente e argomentato intorno ad un evento/tema/personaggio storico e/o problema storiografico.
- Enucleare e definire i concetti/temi/problemi storici fondamentali.
- Analizzare un fenomeno storico individuandone le relazioni fondamentali (collocare nello spazio e nel tempo; identificare le cause politiche, economiche e sociali).
- Effettuare collegamenti tra fenomeni storici evidenziandone continuità/discontinuità.
- Effettuare collegamenti intra- e multi-disciplinari (in particolare con conoscenze di Storia dell'Arte moderna e contemporanea, Filosofia moderna e contemporanea, Storia e cultura inglese, Scienze Naturali).
- Individuare collegamenti fra alcuni fatti storici trattati e temi attuali di "Educazione civica" (diritti civili, libertà, forme di governo, ecc.).



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

- Consapevolezza della specificità della disciplina e del suo statuto epistemologico.
- Consapevolezza critica della relazione esistente tra la fonte e la ricostruzione storica.

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

Nell'ambito degli insegnamenti di Filosofia e Storia sono state svolte le seguenti attività di Educazione civica relative al macronucleo tematico **"GIUSTIZIA, PACE, COOPERAZIONE, RESPONSABILITA' e CITTADINANZA DIGITALE"**:

- A seguito del conflitto israelo-palestinese la classe ha partecipato a una serie di lezioni di storia contemporanea ("Palestina e Israele dal 1896 al 2023"), che hanno anche fornito la base per una riesposizione collettiva da parte di tre studenti in occasione dell'Assemblea di Istituto dedicata a questo tema.
- In margine alla lettura della Costituzione (Artt. 7-8), la classe ha partecipato ad un excursus sulla storia dei rapporti tra Stato e Chiesa in Italia (dal 1848 al 1984).
- Buona parte della classe ha partecipato ad incontri pubblici (Quartiere 4) sul tema del "Lazzaretto dell'Isolotto" e della recente pandemia Covid (conclusione del PCTO *Il mestiere di storico* svoltosi lo scorso anno).
- Visione del film (in lingua originale): *Oppenheimer* di Christopher Nolan.
- Visione del film: *Io Capitano* di Matteo Garrone.
- Visione del film: *Watermark* di Jennifer Baichwal e Edward Burtynsky.

Per le attività di Educazione civica trasversali si rimanda al Documento del Consiglio di Classe.

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

(indicare strumenti, strategie e/o buone pratiche risultate più adatte a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e/o abilità, al raggiungimento di obiettivi di apprendimento)

Nonostante le riserve già espresse ai punti 1. e 2. (sulla parziale partecipazione di alcuni elementi della classe), l'adozione della sperimentazione di "didattica senza voto" ha permesso – sul piano del gruppo – di incentivare la cooperazione e il dialogo, ma soprattutto – sul piano individuale – di sollecitare la consapevolezza e la personalizzazione degli apprendimenti, orientando in maniera costante verso la conoscenza di sé.

Firenze lì 8/05/2024

Il Docente
Prof. Alessandro Paoli



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome del/la docente: PAOLI ALESSANDRO		
Disciplina insegnata: FILOSOFIA		
Libro/i di testo in uso: Ruffaldi ecc., <i>La formazione filosofica</i>, voll. 2-3, Loescher		
Classe e Sez. 5C	Indirizzo di studio Liceo Scientifico Ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

(indicare quelli sui quali si sono osservati maggiori progressi e quelli in cui permangono difficoltà nel raggiungimento, quelli eventualmente non conseguiti)

La classe si presenta abbastanza eterogenea per profitto e partecipazione. Ciò in parte è dovuto al fatto che il gruppo proviene da una serie di esperienze non costruttive (in parte precedenti al triennio) che ne hanno segnato la serenità, la coesione e la collaborazione. È opportuno adottare questa prospettiva anche nella valutazione del raggiungimento degli obiettivi trasversali, che appare molto diversificato: un gruppo ristretto di studentesse e studenti ha raggiunto pienamente tutti gli obiettivi, tanto quelli relazionali e comportamentali, quanto quelli più specificatamente cognitivi, mostrando una significativa maturazione intellettuale e morale; un gruppo più ampio ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi, soprattutto quelli cognitivi, per altro in maniera diligente ma scolastica; un terzo gruppo, infine, numericamente limitato, ha dimostrato scarsa collaborazione e impegno discontinuo, raggiungendo solo in parte gli obiettivi trasversali.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

(cambiamenti significativi su metodi, stili di apprendimento, livelli di profitto, carenze diffuse nelle abilità e/o nelle conoscenze essenziali)

Nelle discipline di Filosofia e Storia la classe ha concluso quest'anno un ciclo triennale di sperimentazione di "didattica senza voto" che ha puntato principalmente su due obiettivi fondamentali: la realizzazione di un ambiente di apprendimento sensibile alle necessità e differenze soggettive (benessere) e lo sviluppo della consapevolezza individuale nei processi cognitivi (autovalutazione). Questa distinzione analitica vuole solo rischiarare due aspetti che, nella realtà unitaria della percezione di sé, sono strettamente congiunti in una relazione di reciproca influenza che non può non consistere nella convergenza della dimensione cognitiva con quella socio-psicologica ed emozionale.

A conclusione del ciclo di sperimentazione in questa classe è possibile sostenere che tali obiettivi sono stati raggiunti in maniera diversificata, riferibile a due raggruppamenti della classe: un gruppo abbastanza ampio si è dimostrato capace di crescere anche nel senso dell'autovalutazione e dell'autoefficacia, sviluppando metodologie di apprendimento personalizzate, autonome e coerenti con l'accresciuto senso di sé; un altro gruppo, invece, ha aderito solo parzialmente (talvolta molto poco) alle opportunità dischiuse dalla sperimentazione, rimanendo vincolato a un modello di didattica piuttosto passivo, trasmissivo/non partecipativo e meramente scolastico. Questa frattura, molto percepibile anche dai livelli di partecipazione alle attività extrascolastiche o extracurricolari, è un tratto identificante del gruppo classe, quale si è purtroppo cristallizzato nel corso del triennio (come accennavo al punto precedente).



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

3. Competenze specifiche sviluppate

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

A livello dell'intero gruppo classe risultano mediamente sviluppate tanto le competenze genericamente 'fondamentali' (relative all'apprendimento e all'autovalutazione consapevoli, alla capacità di cooperazione e progettazione comune, all'acquisizione critica e alla interpretazione delle informazioni), quanto le seguenti competenze specifiche relative alla Filosofia:

- Individuare collegamenti e relazioni fra diverse teorie filosofiche rispetto ai seguenti problemi: problema cosmologico, gnoseologico, etico-politico.
- Leggere, analizzare e comprendere un testo argomentativo individuandone i nuclei tematici.
- Utilizzare il ragionamento induttivo e deduttivo.
- Argomentare intorno a problemi.
- Interpretare testi di carattere filosofico.
- Confrontare valutazioni e soluzioni diverse rispetto a determinati temi.
- Costruire mappe concettuali e organizzare testi argomentativi.
- Riflettere criticamente sulle proprie convinzioni e sui propri orientamenti culturali mettendoli a confronto ed in relazione con quelli degli altri.
- Cogliere relazioni di continuità e discontinuità fra senso comune e razionalità filosofica nell'affrontare le questioni.
- Applicare le modalità del pensiero filosofico a tematiche e contesti extrafilosofici.
- Saper acquisire e valutare, nell'interazione comunicativa, il punto di vista dell'altro.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

Conoscenze generali e minime:

Modulo 1. La rivoluzione scientifica.

1. Verso la rivoluzione scientifica: nuova concezione della natura e nuova concezione della scienza. Copernico e la rivoluzione astronomica: dal geocentrismo all'eliocentrismo.
2. Bacone: il dominio della natura attraverso la comprensione delle sue leggi; la critica dei pregiudizi; l'esperienza e il metodo induttivo; la concezione antidogmatica della verità.
3. Galilei: la distruzione critica della cosmologia aristotelico-tolemaica; il metodo scientifico-sperimentale ("sensate esperienze e certe dimostrazioni" - induzione e deduzione). Il processo e la riabilitazione da parte della Chiesa.

Modulo 2. Cartesio e il razionalismo.

1. Illustrazione di uno schema di sintesi sugli sviluppi della rivoluzione scientifica: razionalismo, empirismo, kantismo.
2. Cartesio: il *Discorso sul metodo*. Le regole del metodo. La fondazione della scienza sul *cogito*. Il dualismo cartesiano e le sue implicazioni.
3. Spinoza: un intellettuale europeo; l'*Etica*: monismo e *conatus*; dall'ontologia all'antropologia, dall'etica alla politica; il *Tractatus theologico-politicus* e la difesa del libero pensiero.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

4. Pascal: l'autocritica della razionalità occidentale e il problema del senso; il *divertissement*; spirito di geometria e spirito di finezza; la scommessa su Dio.

Modulo 3. L'empirismo inglese e il giusnaturalismo

1. Il contesto storico-politico dell'Inghilterra del 1600.
2. Hobbes: l'empirismo gnoseologico e la teoria politica dell'assolutismo.
3. Locke: la teoria della conoscenza; la teoria dell'identità personale; la filosofia politica: liberalismo, separazione dei poteri, tolleranza e principio di laicità.
4. Hume: l'empirismo come scetticismo; la teoria del sentimento morale.

Modulo 4. Il criticismo kantiano

1. Kant: opere e contesto storico. Le tre Critiche e l'autonomizzazione delle sfere di valore (modernità); significato di "criticismo" come sintesi di razionalismo ed empirismo; capacità e limiti della ragione nella conoscenza scientifica della realtà; fenomeno e noumeno.
2. *Critica della ragion pura*: la "rivoluzione copernicana in filosofia" e il modello gnoseologico kantiano; l'esclusione di metafisica e teologia dalla conoscenza scientifica.
3. *Critica della ragion pratica*: l'incondizionatezza del soggetto morale; dalla libertà (della ragione) al dovere: la dottrina degli imperativi; le due formulazioni dell'imperativo categorico: principio di universalizzabilità e principio di dignità umana.

Modulo 5. Il Romanticismo e Hegel

1. L'Idealismo tedesco: la reazione antiilluministica e le contraddizioni del romanticismo.
2. Hegel: cenni alla *Fenomenologia dello Spirito*: dialettica (metodo e struttura della realtà) e logica della transizione. Il vero come intero (totalità). La dialettica servo-padrone e la sua recezione successiva.

I moduli seguenti sono stati svolti solo in parte.

Modulo 6. Le filosofie del pessimismo e del materialismo

1. Schopenhauer: sintesi del *Mondo come volontà e rappresentazione*.
2. Kierkegaard: l'esistenza come possibilità.
3. Marx e la concezione materialistica della storia.

Modulo 7. Tra Ottocento e Novecento

1. Nietzsche: dall'illuminismo al nichilismo.
2. Freud: la rivoluzione psicoanalitica.

Abilità generali e minime:

- Esporre in modo organico, coerente e argomentato le tesi degli autori trattati.
- Ricostruire le argomentazioni utilizzate dagli autori trattati.
- Confrontare le diverse posizioni degli autori trattati intorno a diverse questioni: filosofia come critica: della società, della scienza, dei saperi tradizionali, delle strutture psichiche, del linguaggio.
- Riconoscere i diversi ambiti della riflessione filosofica (gnoseologico, ontologico, etico, politico, estetico, scientifico, linguistico, ecc.).
- Mettere in contesto storico, geografico e politico il pensiero dei diversi autori trattati.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

- Effettuare collegamenti multi- ed inter-disciplinari (in particolare con Storia dell'Arte, Storia, Scienze, Matematica, Letteratura Italiana, Letterature straniere).

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

Nell'ambito degli insegnamenti di Filosofia e Storia sono state svolte le seguenti attività di Educazione civica relative al macronucleo tematico **"GIUSTIZIA, PACE, COOPERAZIONE, RESPONSABILITA' e CITTADINANZA DIGITALE"**:

- A seguito del conflitto israelo-palestinese la classe ha partecipato a una serie di lezioni di storia contemporanea ("Palestina e Israele dal 1896 al 2023"), che hanno anche fornito la base per una riesposizione collettiva da parte di tre studenti in occasione dell'Assemblea di Istituto dedicata a questo tema.
- In margine alla lettura della Costituzione (Artt. 7-8), la classe ha partecipato ad un excursus sulla storia dei rapporti tra Stato e Chiesa in Italia (dal 1848 al 1984).
- Buona parte della classe ha partecipato ad incontri pubblici (Quartiere 4) sul tema del "Lazzaretto dell'Isolotto" e della recente pandemia Covid (conclusione del PCTO *Il mestiere di storico* svoltosi lo scorso anno).
- Visione del film (in lingua originale): *Oppenheimer* di Christopher Nolan.
- Visione del film: *Io Capitano* di Matteo Garrone.
- Visione del film: *Watermark* di Jennifer Baichwal e Edward Burtynsky.

Per le attività di Educazione civica trasversali si rimanda al Documento del Consiglio di Classe.

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

(indicare strumenti, strategie e/o buone pratiche risultate più adatte a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e/o abilità, al raggiungimento di obiettivi di apprendimento)

Nonostante le riserve già espresse ai punti 1. e 2. (sulla parziale partecipazione di alcuni elementi della classe), l'adozione della sperimentazione di "didattica senza voto" ha permesso – sul piano del gruppo – di incentivare la cooperazione e il dialogo, ma soprattutto – sul piano individuale – di sollecitare la consapevolezza e la personalizzazione degli apprendimenti, orientando in maniera costante verso la conoscenza di sé.

Firenze lì 8/05/2024

Il Docente
Prof. Alessandro Paoli



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome della docente: Francesca Felici		
Disciplina insegnata: Lingua e Letteratura Inglese		
Libro/i di testo in uso: M.Spiazzi-M.Tavella "Performer" vol.U Zanichelli		
Classe e Sez. 5 sez.C	Indirizzo di studio Ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

Al termine di questo corso di studi gli studenti sono in grado di comprendere senza difficoltà messaggi orali e scritti diversi per tipologia e contenuti, sanno esprimersi in modo corretto su argomenti legati al loro vissuto e di carattere più generale, sanno utilizzare adeguatamente gli strumenti per comprendere ed analizzare un testo letterario o di altra natura, conoscono le linee generali di sviluppo della letteratura dall'800 ai giorni nostri con riferimento ad alcuni testi ed autori che hanno operato all'interno della cultura anglofona, sanno operare sintesi personali e confronti. L'espressione linguistica è intesa come comprensione di una cultura straniera inserita in un contesto interculturale.

La maggior parte degli studenti ha consolidato una gestione autonoma del proprio metodo di studio, quasi tutti si sono operati per una partecipazione attiva. Molti studenti hanno acquisito buone capacità comunicative sia in fase di codificazione che decodificazione del messaggio comprendendone i tratti fondamentali e apportando delle critiche personali, per alcuni il processo di interiorizzazione della lingua straniera è stato un processo più faticoso, ma non è mai venuto meno l'interesse e la partecipazione.

2. Modi di lavoro osservati nel profilo della classe

Dal primo anno ho seguito questa classe e questo mi ha permesso non solo di progettare e perseguire obiettivi a medio termine, ma anche di costruire una relazione di fiducia e collaborazione reciproca. I rapporti sono sempre stati improntati alla massima correttezza e le proposte curriculari hanno sempre trovato positiva accoglienza. Gli studenti hanno dimostrato di aver concluso un percorso mirato al conseguimento degli obiettivi di una formazione liceale.

Dal punto di vista dell'atteggiamento scolastico la classe ha sempre dimostrato disponibilità ad affrontare le tematiche proposte. Un gruppo si è distinto per le buone capacità organizzative e per la sua disponibilità e partecipazione, con forte interesse per la lingua usata in tutti i suoi contesti comunicativi, alcuni di questi hanno seguito percorsi di approfondimento frequentando i corsi di preparazione agli esami delle certificazioni Cambridge e partecipando con ottimi risultati al corso di teatro in lingua. Mentre un gruppo esiguo ha dimostrato meno continuità, ed il loro contributo alle attività proposte è risultato modesto. Uno studente ha condotto con successo l'esperienza dell'anno all'estero.

3. Competenze specifiche sviluppate



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Rispetto a quanto programmato gli alunni hanno raggiunto con buoni risultati la competenza che consente loro di padroneggiare adeguatamente gli strumenti espressivi per gestire un'interazione comunicativa in lingua straniera.

Si è cercato di arricchire non solo la competenza meramente comunicativa ma anche una competenza comparativa con i propri modelli culturali. Si sono consolidate le capacità comunicative della lingua reale (livello B2) in fase di codifica e decodifica non solo in ambiti letterari. La maggior parte degli studenti ha raggiunto buone competenze nell'uso della lingua straniera in contesti e situazionali reali (livello B2+) .Altri hanno dimostrato di saper cogliere informazioni e di selezionarle in modo autonomo riflettendo sulla lingua in contesti letterari anche complessi proponendo un giudizio personale ben articolato (livello C1). Solo pochi studenti mostrano incertezza nello sviluppo autonomo delle loro argomentazioni.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

Durante l'anno si sono svolte simulazioni di batterie di test in previsione del test Invalsi per l'accertamento della competenza linguistica ed i risultati sono stati buoni con buon numero di eccellenze (livello B2/C1). Per quanto riguarda l'ambito letterario si è affrontato lo studio della letteratura inglese dal Romanticismo all'età contemporanea attraverso l'analisi di brani tratti da opere degli autori più significativi e lo studio delle principali correnti letterarie, approfondendo in alcuni casi tematiche comuni.

NUCLEI TEMATICI: The Romantic Revolution- The Victorian Compromise-- The Modern Poetry- The Age of Anxiety and New Narrative Trends The Modern Hero

-The Romantic Age:

W.Blake:

"Infant Joy" "Infant Sorrow" "The Tyger" " The Lamb" "Nurse's Song" from "Songs of Innocence"
"Nurse's Song" from "Songs of Experience" "The Chimney Sweeper" from "Songs of Innocence" " The Chimney Sweeper" from "Songs of Experience" " London" "Infant Joy" "Infant Sorrow"

-W.Wordsworth:

"A Certain Colouring of Imagination" "Daffodils" "Composed upon Westminster Bridge" "Three Years She Grew in Sun and Shower" "My Heart Leaps Up"

-S.T.Coleridge :

"The Rime of the Ancient Mariner": the killing of the albatross- the water snakes – A sadder and wiser man

G.Byron:

"Apostrophe to the Ocean"

-J.Keats :



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

"Ode To a Grecian Urn" -

The Victorian Age:

C. Dickens:

"Hard Times": Coketown – Nothing but facts "Oliver Twist": Oliver wants some more

T. Hardy:

"Tess": Tess and Alec in the Chase

O. Wilde :

"The Picture of Dorian Gray": Basil's Studio

The Victorian Novel: autori selezionati dagli studenti e presentati alla classe.

The Age of Anxiety:

J.Joyce :

"Eveline"

"Molly's Monologue"

V.Woolf:

" Mrs. Dalloway" Clarissa and Septimus -

Modern Voices:

The War Poets:

R. Brooke :

"The Soldier"

W.Owen:

"Dulce et Decorum Est"

S.Sassoon:

"Survivors"

Thomas Stearns Eliot :



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

"The Waste Land" The Hollow Men Part I-II-III

M.Atwood :

"It is Dangerous to read newspapers"

S. Armitage:

"Out of the Blue" part I

C:Duffy:

"Last Post"

New Narrative Trends:

The flux of thoughts: epiphanies and moments of being

The Modern Hero

Winston Smith "1984" G.Orwell the dystopian novel

Abilità

Si è utilizzato un lessico specifico, con strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. -Per la produzione orale: Esporre del proprio punto di vista con giudizi critici motivati . Dimostrare di saper collocare un testo letterario nel suo contesto culturale . Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi : Analisi del testo letterario, Produzioni sintetiche per esprimere proprio giudizio, contestualizzare altri codici (video-opere cinematografiche)

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare. In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

La trattazione degli argomenti disciplinari si è svolta secondo linee guida sia intra- che inter-disciplinari, in relazione con altre discipline così che gli studenti e le studentesse potessero fruire di un primo collegamento con disciplina affine. I nuclei tematici proposti sono i seguenti: War Voices The Age of Anxiety- New literary methods:the stream of Consciousness- Landscapes and settings from the Romantic sensibility to the modern perception . Il linguaggio cinematografico e il testo narrativo: " Mrs Dalloway" M. Gorris – "The Hours"S.Daldry- "1984" M. Radford

Altre proiezioni in lingua originale: "Oppenheimer"C.Nolan 2023- "Watermark"J.Beichwal 2013.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

La lezione è stata incentrata sullo studente, che è stato chiamato ad applicare in modo progressivamente più autonomo il proprio metodo di lavoro, a rielaborare criticamente l'analisi condotta in classe e ad acquisire consapevolezza di quanto appreso usando la lingua straniera anche in contesti situazionali reali e per scopi autentici. Il contenuto letterario è stato spesso il punto di partenza per una elaborazione critica personale. La lingua è stata usata in contesti significativi stimolando l'espressione dell'opinione personale dello studente, sollecitandogli studenti ad esporre un giudizio personale su argomenti di carattere generale. Per quanto riguarda il testo letterario si è cercato di contestualizzare l'opera o l'autore proposto non in termini di una semplice collocazione cronologica ma cercando di mettere in luce le caratteristiche letterarie più evidenti favorendo così la capacità di operare confronti che risultassero stimolanti per l'interesse degli studenti.

Firenze lì 09 /05/2024

La docente

Prof.ssa Francesca Felici



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome della docente: Federica Verdicchia		
Disciplina insegnata: Matematica		
Libro/i di testo in uso: "Manuale blu 2.0 di matematica" 3ed. - ebook multimed. Con tutor - conf. 4 "Manuale blu 2.0 di matematica" Vol. 5, di M. Bergamini, G. Barozzi e A. Trifone (ed. Zanichelli)		
Classe e Sez. 5 C	Indirizzo di studio Liceo scientifico ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

(indicare quelli sui quali si sono osservati maggiori progressi e quelli in cui permangono difficoltà nel raggiungimento, quelli eventualmente non conseguiti)

- Nel complesso gli studenti hanno dimostrato buone capacità di stabilire relazioni interpersonali.
- La maggior parte degli studenti ha elaborato un metodo di studio mediamente efficace, che ha permesso loro anche di pianificare il lavoro e di individuare le strategie più idonee.
- Una parte del gruppo classe ha dimostrato una costante e proficua cooperazione anche con gli insegnanti.
- Alcuni studenti non sono stati in grado di avere un senso di responsabilità adeguato e non sempre hanno rispettato gli impegni prefissati.
- Solo una piccola parte della classe adopera il linguaggio tecnico e specifico della disciplina con proprietà.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

(cambiamenti significativi su metodi, stili di apprendimento, livelli di profitto, carenze diffuse nelle abilità e/o nelle conoscenze essenziali)

Il percorso didattico è stato caratterizzato da momenti dedicati alla spiegazione dei nuclei concettuali fondanti della disciplina, accompagnati da esercitazioni individuali e di gruppo. Numerose sono state le azioni volte al recupero delle conoscenze di base per permettere anche a quegli studenti con evidenti lacune di riuscire nell'acquisizione dei concetti base.

Una parte della classe ha mostrato, durante il corso dell'anno, un approccio non sempre adeguato alle aspettative del docente, mostrando, a volte, un comportamento non del tutto soddisfacente, un'altra parte del gruppo, invece, intervenendo sul loro stile di apprendimento e seguendo le indicazioni del docente, è riuscita a raggiungere dei livelli di profitto discreti.

La classe si dimostra, quindi, poco omogenea con un livello di preparazione non uniforme.

3. Competenze specifiche sviluppate

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

- a) Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- b) Comprendere i passi di un ragionamento sapendoli ripercorrere, anche in relazione alla costruzione di sistemi assiomatici.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

- c) Analizzare un problema e individuare il modello matematico più adeguato per la sua risoluzione e i migliori strumenti di calcolo.
- d) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica.
- e) Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico.
- f) Utilizzare il calcolo integrale in contesti diversificati.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

CONOSCENZE MINIME:

- Conoscere le caratteristiche fondamentali di una funzione reale di variabile reale, saper individuare il dominio e il segno di una funzione.
- Conoscere la teoria dei limiti e saper operare con essi. Saper calcolare i limiti di funzioni che si presentano in forma indeterminata e saper determinare gli asintoti di una funzione.
- Saper individuare e classificare le discontinuità.
- Saper definire il rapporto incrementale e darne la rappresentazione geometrica, saper calcolare la derivata prima di una funzione applicando la definizione e applicando le regole di derivazione.
- Conoscere le regole di derivazione e saper individuare il massimo e il minimo di una funzione e saper determinare gli intervalli in cui una funzione è crescente o decrescente.
- Saper stabilire la derivabilità di una funzione.
- Saper scrivere l'equazione della retta tangente ad una curva in un suo punto.
- Saper applicare il Teoremi di Rolle, Lagrange e De L'Hospital.
- Conoscere il significato di punto stazionario e saper classificare i punti stazionari.
- Saper individuare la concavità di una curva al variare di x nel suo dominio e saper trovare i punti di flesso di una funzione.
- Saper applicare i concetti e gli strumenti trattati per disegnare il grafico di una funzione.
- Saper impostare e risolvere semplici problemi di massimo e minimo.
- Saper ricavare da un grafico informazioni sulla funzione rappresentata.
- Saper definire l'integrale indefinito di una funzione e saper applicare le proprietà degli integrali indefiniti. Saper calcolare l'integrale indefinito delle funzioni fondamentali e saper applicare i metodi di scomposizione, sostituzione e per parti per determinare l'integrale indefinito di una funzione.
- Saper calcolare l'area della parte di piano delimitata da alcune funzioni.
- Saper calcolare il volume del solido che si ottiene facendo ruotare una curva attorno all'asse delle ascisse o delle ordinate.

Le conoscenze minime risultano acquisite da una buona parte della classe.

I contenuti sviluppati durante l'anno scolastico sono i seguenti:

- **Le funzioni continue:** Definizione di funzione continua. Esempi di funzioni continue. Punti di discontinuità. Limiti notevoli. Risoluzione delle diverse forme di indeterminazione. Teoremi fondamentali sulle funzioni continue. Teorema di Weierstrass. Teorema dei valori intermedi. Teorema di



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

esistenza degli zeri. Infinitesimi ed infiniti. Confronto tra infinitesimi. Confronto tra infiniti. Asintoti obliqui. Studio della continuità.

Conoscenze e abilità: Conoscere le caratteristiche fondamentali di una funzione reale di variabile reale. Conoscere la teoria dei limiti. Conoscere il significato di asintoto. Conoscere la dimostrazione di alcuni teoremi inerenti alla teoria dei limiti ed alla continuità. Saper individuare il massimo ed il minimo. Saper determinare il campo di esistenza di una funzione razionale, irrazionale o trascendente. Saper determinare il segno di una funzione al variare della variabile indipendente nel suo dominio. Saper operare con i limiti. Saper calcolare limiti di funzioni che si presentano anche in forma indeterminata. Saper riconoscere e confrontare infiniti ed infinitesimi. Saper individuare e classificare le discontinuità. Riconoscere l'andamento del grafico di una funzione nell'intorno di un punto di continuità o di discontinuità. Saper determinare le equazioni degli eventuali asintoti di una funzione, calcolando gli opportuni limiti.

- **Le derivate:** Definizione di derivata e suo significato geometrico. Continuità delle funzioni razionali derivabili. Derivate delle funzioni elementari. Regole di derivazione. Derivata della funzione composta. Funzione derivata prima e funzione derivate successive. Derivata della funzione inversa. Differenziale di una funzione. Significato fisico della derivata. Applicazioni delle derivate: equazione della tangente ad una curva, velocità istantanea e accelerazione istantanea.

Conoscenze e abilità: Conoscere la dimostrazione di alcuni teoremi inerenti alla derivabilità. Conoscere le regole di derivazione. Saper definire il rapporto incrementale e darne la rappresentazione geometrica. Saper calcolare la derivata prima di una funzione applicando la definizione e applicando le regole di derivazione. Saper stabilire la derivabilità di una funzione. Saper scrivere l'equazione della retta tangente ad una curva in un suo punto.

- **I teoremi del calcolo differenziale:** Teorema di Rolle. Teorema di Lagrange. Conseguenze del teorema di Lagrange. Teorema di Cauchy. Teorema di Fermat. Teorema di De L'Hospital.

Conoscenze e abilità: Saper applicare il Teorema di Rolle. Saper applicare il Teorema di Lagrange.

Saper applicare il Teorema di Cauchy. Saper applicare il Teorema di De L'Hospital. Saper determinare gli intervalli in cui una funzione è crescente o decrescente.

- **Grafici di funzioni:** Ricerca dei massimi e minimi di una funzione. Concavità e convessità di una curva e flessi a tangente obliqua. Studio dei punti di non derivabilità. Problemi di massimo e minimo. Risoluzione grafica di equazioni e disequazioni. Studio di funzione.

Conoscenze e abilità: Conoscere il significato di punto stazionario. Saper classificare i punti stazionari. Saper individuare la concavità di una curva al variare di x nel suo dominio. Saper trovare i punti di flesso di una funzione. Saper applicare i concetti e gli strumenti trattati per disegnare il grafico di una funzione. Saper impostare e risolvere problemi di massimo e minimo. Saper applicare i concetti e gli strumenti trattati per determinare le caratteristiche di una funzione e disegnarne il grafico. Saper ricavare da un grafico informazioni sulla funzione rappresentata.

- **Integrali indefiniti:** Concetto di primitiva. Definizione di integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati. Metodi d'integrazione.

Conoscenze e abilità: Saper definire l'integrale indefinito di una funzione. Saper applicare le proprietà degli integrali indefiniti. Saper calcolare l'integrale indefinito delle funzioni fondamentali. Saper applicare



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

i metodi di scomposizione, sostituzione e per parti per determinare l'integrale indefinito di una funzione. Saper integrare una funzione razionale fratta.

- **L'integrale definito:** Area di un trapezoide. Definizione di integrale definito e proprietà dell'integrale definito. Teorema della media, teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo dell'integrale definito. Calcolo di aree e di volumi di solidi di rotazione mediante l'integrale definito.
- **Conoscenze e abilità:** Conoscere la relazione che intercorre tra integrale definito e indefinito nelle linee fondamentali, utilizzare tale relazione per il calcolo degli integrali definiti. Saper applicare le proprietà dell'integrale definito. Saper utilizzare il calcolo degli integrali definiti per il calcolo di semplici aree e volumi di solidi particolari. Saper calcolare l'area della parte di piano delimitata da alcune funzioni. Saper calcolare il volume del solido che si ottiene facendo ruotare una curva attorno all'asse delle ascisse o delle ordinate. Saper calcolare un semplice integrale improprio.
- **Calcolo approssimato:** Calcolo approssimato delle radici di un'equazione: metodo di bisezione.
Conoscenze e abilità: Calcolare il numero delle soluzioni reali di un'equazione. Applicare il metodo di bisezione.
- **Cenni di geometria analitica nello spazio.**
- **Cenni sulle equazioni differenziali.**

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano test, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

La classe ha aderito al progetto "Dialogo, comprensione, amicizia fra diversi" - Proposte per una scuola inclusiva (Accademia "La Colombaria").

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

(indicare strumenti, strategie e/o buone pratiche risultate più adatte a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e/o abilità, al raggiungimento di obiettivi di apprendimento)

La lezione frontale è stato lo strumento più idoneo per fornire l'inquadramento generale delle varie problematiche da affrontare. Questo tipo di lezione è stata costantemente alternata ad un tipo di lezione più dialogata, nella quale gli alunni hanno potuto sviluppare competenze comunicative e relazionali, anche attraverso il lavoro in piccoli gruppi; questo è stato adottato, in particolar modo, nei momenti di sistematizzazione e consolidamento delle conoscenze.

L'insegnante ha condiviso gli schemi e le spiegazioni affrontate in classe sulla piattaforma Classroom.

Firenze lì 09/05/2024

La Docente

Prof.ssa Federica Verdicchia



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome della docente: Federica Verdicchia		
Disciplina insegnata: Fisica		
Libro/i di testo in uso: Nuovo amaldi per i licei scientifici. blu 3ed. (il) - vol. 2 (Idm) - onde, campo elettrico e magnetico Nuovo amaldi per i licei scientifici. blu 3ed. (il) - vol. 3 (Idm) – induzione e onde elettromagnetiche, relatività e quanti		
Classe e Sez. 5 C	Indirizzo di studio Liceo scientifico ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

(indicare quelli sui quali si sono osservati maggiori progressi e quelli in cui permangono difficoltà nel raggiungimento, quelli eventualmente non conseguiti)

- Nel complesso gli studenti hanno dimostrato buone capacità di stabilire relazioni interpersonali.
- La maggior parte degli studenti ha elaborato un metodo di studio mediamente efficace, che ha permesso loro anche di pianificare il lavoro e di individuare le strategie più idonee.
- Una parte del gruppo classe ha dimostrato una costante e proficua cooperazione anche con gli insegnanti.
- Alcuni studenti non sono stati in grado di avere un senso di responsabilità adeguato e non sempre hanno rispettato gli impegni prefissati.
- Solo una piccola parte della classe adopera il linguaggio tecnico e specifico della disciplina con proprietà.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

(cambiamenti significativi su metodi, stili di apprendimento, livelli di profitto, carenze diffuse nelle abilità e/o nelle conoscenze essenziali)

Il percorso didattico è stato caratterizzato da momenti dedicati alla spiegazione dei nuclei concettuali fondanti della disciplina, accompagnati da esercitazioni individuali e di gruppo. Numerose sono state le azioni volte al recupero delle conoscenze di base per permettere anche a quegli studenti con evidenti lacune di riuscire nell'acquisizione dei concetti base.

Una parte della classe ha mostrato, durante il corso dell'anno, un approccio non sempre adeguato alle aspettative del docente, mostrando, a volte, un comportamento non del tutto soddisfacente, un'altra parte del gruppo, invece, intervenendo sul loro stile di apprendimento e seguendo le indicazioni del docente, è riuscita a raggiungere dei livelli di profitto discreti.

La classe si dimostra, quindi, poco omogenea con un livello di preparazione non uniforme.

3. Competenze specifiche sviluppate

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

- a) Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

- b) Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
- c) Possedere i contenuti di base delle scienze fisiche, padroneggiandone le procedure ed i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- d) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- e) Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione di processi di complessità moderata e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

CONOSCENZE MINIME:

- Conoscere il significato e l'unità di misura dell'energia potenziale elettrica e della differenza di potenziale.
- Saper analizzare i collegamenti tra condensatori
- Conoscere il significato di corrente elettrica e l'unità di misura della sua intensità, conoscere le caratteristiche di un circuito elementare, conoscere e applicare le leggi di Ohm.
- Conoscere il comportamento dei resistori in serie e in parallelo.
- Conoscere le proprietà dei magneti.
- Conoscere le modalità di interazione tra magneti e corrente elettrica.
- Conoscere le modalità di interazione tra fili percorsi da corrente e saper applicare la formula della forza.
- Conoscere la definizione del vettore campo magnetico e la sua unità di misura.
- Conoscere l'espressione della forza di Lorentz.
- Conoscere la forma del campo magnetico del filo rettilineo, della spira circolare e del solenoide.
- Conoscere la definizione e l'unità di misura del flusso del campo magnetico.
- Saper applicare la formula di Biot-Savart.
- Conoscere il fenomeno dell'induzione elettromagnetica.
- Conoscere la legge di Faraday-Neumann-Lenz.
- Descrivere le relazioni tra forza di Lorentz e forza elettromotrice indotta.
- Calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico.
- Calcolare correnti e forze elettromotrici indotte utilizzando la legge di Faraday-Neumann-Lenz
- Illustrare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione.
- Conoscere il concetto di corrente di spostamento.
- Descrivere lo spettro elettromagnetico ordinato in frequenza e in lunghezza d'onda.
- Illustrare gli effetti e le principali applicazioni delle onde elettromagnetiche in funzione della lunghezza d'onda e della frequenza.
- Conoscere i postulati della relatività ristretta.
- Applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze.
- Conoscere le trasformazioni di Lorentz.
- Illustrare come la relatività abbia rivoluzionato i concetti di spazio, tempo, materia e energia.

Le conoscenze minime risultano acquisite da una buona parte della classe.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

I contenuti sviluppati durante l'anno scolastico sono i seguenti:

- **Il campo elettrico:** corrente elettrica e circuiti elettrici. Leggi di Ohm, conservazione della carica e dell'energia. Risoluzione di circuiti. Effetto Joule. Flusso e circuitazione del campo elettrico
Conoscenze e abilità: Conoscere il significato di corrente elettrica e l'unità di misura della sua intensità. Conoscere le caratteristiche di un circuito elementare. Conoscere e applicare le leggi di Ohm. Conoscere l'interpretazione dell'effetto Joule. Conoscere il significato e l'unità di misura della forza elettromotrice. Conoscere il comportamento dei resistori in serie e in parallelo. Saper applicare la definizione di corrente elettrica. Essere in grado di affrontare situazioni problematiche concernenti i circuiti elettrici elementari.
- **Il campo magnetico:** Forza magnetica e linee di campo. La forza di Lorentz. Forze tra correnti, forze tra magneti, forze tra magneti e correnti. Campo magnetico di filo percorso da corrente, spira e solenoide. Moto di una carica in un campo magnetico e in un campo elettrico. Flusso e circuitazione del campo magnetico.
Conoscenze e abilità: Conoscere le proprietà dei magneti. Conoscere le modalità di interazione tra magneti e corrente elettrica. Conoscere le modalità di interazione tra fili percorsi da corrente. Conoscere la definizione del vettore campo magnetico e la sua unità di misura. Conoscere l'espressione della forza di Lorentz. Conoscere la forma del campo magnetico del filo rettilineo, della spira circolare e del solenoide. Saper applicare la formula dell'interazione tra fili percorsi da corrente. Saper applicare la formula di Biot-Savart. Essere in grado di affrontare situazioni problematiche relative alle interazioni corrente-campo magnetico.
- **L'induzione elettromagnetica:** Il fenomeno della induzione elettromagnetica: la forza elettromotrice indotta e sua origine. Legge di Faraday-Neumann-Lenz. Le correnti indotte tra circuiti. Il fenomeno della autoinduzione e il concetto di induttanza.
Conoscenze e abilità: Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. Discutere il significato fisico degli aspetti formali dell'equazione della legge di Faraday-Neumann-Lenz. Utilizzare la legge di Lenz per individuare il verso della corrente indotta e interpretare il risultato alla luce della conservazione dell'energia. Calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico. Calcolare correnti e forze elettromotrici indotte utilizzando la legge di Faraday-Neumann-Lenz anche in forma differenziale. Derivare e calcolare l'induttanza di un solenoide. Risolvere esercizi e problemi di applicazione delle formule studiate.
- **Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche:** Relazione tra campi elettrici e magnetici variabili. La corrente di spostamento. Sintesi dell'elettromagnetismo: le equazioni di Maxwell. Onde elettromagnetiche piane e loro proprietà. Lo spettro delle onde elettromagnetiche. La produzione delle onde elettromagnetiche. Le applicazioni delle onde elettromagnetiche nelle varie bande di frequenza.
Conoscenze e abilità: Illustrare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione. Discutere il concetto di corrente di spostamento e il suo ruolo nel quadro complessivo delle equazioni di Maxwell. Calcolare le grandezze caratteristiche delle onde



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

elettromagnetiche piane. Descrivere lo spettro elettromagnetico ordinato in frequenza e in lunghezza d'onda. Illustrare gli effetti e le principali applicazioni delle onde elettromagnetiche in funzione della lunghezza d'onda e della frequenza.

- **Cenni sulla relatività ristretta.**

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

La classe ha aderito al progetto *"Dialogo, comprensione, amicizia fra diversi"* - Proposte per una scuola inclusiva (Accademia "La Colombaria").

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

(indicare strumenti, strategie e/o buone pratiche risultate più adatte a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e/o abilità, al raggiungimento di obiettivi di apprendimento)

La lezione frontale è stato lo strumento più idoneo per fornire l'inquadramento generale delle varie problematiche da affrontare. Questo tipo di lezione è stata costantemente alternata ad un tipo di lezione più dialogata, nella quale gli alunni hanno potuto sviluppare competenze comunicative e relazionali, anche attraverso il lavoro in piccoli gruppi; questo è stato adottato, in particolar modo, nei momenti di sistematizzazione e consolidamento delle conoscenze.

L'insegnante ha condiviso gli schemi e le spiegazioni affrontate in classe sulla piattaforma Classroom.

Firenze lì 09/05/2024

La Docente
Prof.ssa Federica Verdicchia



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome del docente: QUOCHI GIANLUCA		
Disciplina insegnata: A050 SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE		
Libri di testo in uso: Valitutti "Carbonio, metabolismo, biotech 2Ed. - Chimica Organica, Biochimica e Biotecnologie", Zanichelli. Varaldo: Scienze per la Terra: conoscere, capire, abitare il Pianeta - Secondo Biennio, Linx.		
Classe e Sez. 5 C	Liceo Scientifico Ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

(indicare quelli sui quali si sono osservati maggiori progressi e quelli in cui permangono difficoltà nel raggiungimento, quelli eventualmente non conseguiti)

Nel corrente anno scolastico non c'è stato il salto di qualità che ci si può aspettare da una classe quinta. Non si sono registrati progressi significativi rispetto agli obiettivi di programmazione preventivati. In particolare non sempre gli studenti sono stati in grado di rispettare le consegne (compiti assegnati, lavori di approfondimento ecc.) nonostante i tentativi di pianificare autonomamente le verifiche e gli impegni. La classe, sempre disponibile al dialogo si è però mostrata un po' passiva, poco incline a fare la prima mossa, limitandosi ad aspettare spunti provenienti dal docente. Una volta però recepito l'input si sono impegnati per raggiungere il risultato prefissato.

Rispetto a questo quadro generale vanno altresì segnalati alcuni significativi casi di studenti e studentesse che hanno brillato per costanza d'impegno, partecipazione e che hanno contribuito all'arricchimento della didattica con spunti riflessivi, interventi e proposte interessanti.

Sicuramente un punto a favore dei ragazzi e delle ragazze è stato quello della disponibilità al confronto fra opinioni e/o contesti diversi, favorendo il dialogo e mostrando una buona capacità di autoregolazione e controllo, intervenendo in modo costruttivo e rispettoso.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

(cambiamenti significativi su metodi, stili di apprendimento, livelli di profitto, carenze diffuse nelle abilità e/o nelle conoscenze essenziali)

Sul piano metodologico non tutti sono risultati in grado di sviluppare un metodo di lavoro efficace, caratterizzato da capacità di rielaborazione critica dei saperi, approfondimento dei contenuti, supportando il ragionamento con argomentazioni e dimostrazioni. Difficoltà sono emerse anche nel riuscire ad operare collegamenti interdisciplinari, specie per quegli studenti che si sono trascinati fino alla fine del percorso carenze nelle conoscenze, abilità e competenze pregresse. Solo una parte degli studenti, nel percorso quinquennale, è riuscita ad analizzare ed interpretare i fenomeni secondo prospettive diverse e a comprendere ed utilizzare modelli. Non tutti hanno la capacità di risolvere problemi specifici, attraverso l'utilizzo delle proprie conoscenze, abilità e competenze acquisite, soprattutto se le informazioni e le richieste non sono formulate in modo diretto ma attraverso spunti, indicazioni, suggerimenti.

Buone le capacità espressive, con l'utilizzo di un lessico specifico adeguato.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

3. Competenze specifiche sviluppate

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

Nonostante alcune difficoltà nell'approccio alle tematiche scientifiche, come indicato nei precedenti paragrafi, al termine del percorso formativo una buona parte della classe ha raggiunto una conoscenza sufficientemente sicura dei

contenuti fondamentali delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) nonché una buona padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali. Gli studenti e le studentesse sono maggiormente consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti. Non tutti hanno mostrato di saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana ma tutti hanno iniziato a sviluppare una posizione critica e costruttiva in merito alla sfruttamento e alla limitatezza della risorse del Pianeta, all'impatto ambientale che ne consegue con i relativi problemi di ordine geografico, sociale, politico ed economico.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

(verifica del punto 1. del Piano di Lavoro Annuale)

Abilità

Chimica organica e biochimica

- Descrivere le principali caratteristiche degli idrocarburi, assegnare loro il nome in base alle norme IUPAC e classificarli.
- Conoscere i principali gruppi funzionali e le molecole che ne derivano con le relative caratteristiche chimico-fisiche e funzionali.
- Conoscere i vari tipi di isomeria.
- Individuare e descrivere le principali reazioni che interessano i composti organici
- Descrivere struttura e funzione delle biomolecole: zuccheri, lipidi, proteine, acidi nucleici, vitamine e cofattori enzimatici.
- Conoscere le principali reazioni del metabolismo cellulare: sintesi proteica, respirazione, fermentazione, fotosintesi.
- Riconoscere e stabilire relazioni fra vie cataboliche e anaboliche e conservazione dell'energia
- Riconoscere il ruolo di ATP, NAD, FAD

Scienze della Terra

- Descrivere la teoria della tettonica delle placche in termini di cause-effetti, attraverso la descrizione della struttura interna della Terra, dei moti convettivi, dell'espansione dei fondali oceanici.

Conoscenze

Chimica organica. Idrocarburi: classificazione, nomenclatura, reazioni caratteristiche. Gruppi funzionali e molecole derivate. Isomerie.

Biochimica. Zuccheri: funzione; monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi. Lipidi: funzione; trigliceridi, fosfolipidi e sfingolipidi, colesterolo. Proteine: funzioni biologiche; gli aminoacidi e la struttura primaria. Livelli strutturali delle proteine; rapporti struttura-funzione. Gli enzimi: classificazione, cofattori, azione catalitica; regolazione dell'attività enzimatica. Acidi nucleici: DNA e RNA. Concetti di base sulle biotecnologie.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Metabolismo: vie metaboliche; catabolismo ed anabolismo. Energia e ATP; trasportatori di elettroni: NAD, FAD e NADP. Metabolismo dei carboidrati: glicolisi, ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa. Fermentazione.

Fotosintesi: la fissazione della CO₂. Fase luminosa e fase oscura.

Scienze della Terra. Tettonica delle Placche: struttura interna della Terra, flusso di calore e il modello delle celle convettive. Espansione dei fondali oceanici; margini dei continenti: divergenza e convergenza (subduzione).

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

Sulla base di quanto deliberato dal Collegio Docenti del 03/11/2022, il macronucleo individuato è quello della GIUSTIZIA, PACE, COOPERAZIONE, RESPONSABILITÀ e CITTADINANZA DIGITALE.

In questo ambito si inserisce l'adesione dell'intera classe al progetto "Dialogo, comprensione, amicizia fra diversi - Proposte per una scuola inclusiva", organizzato dall'Accademia Toscana di Lettere e Scienze "La Colombaria". Il progetto si poneva la finalità di stimolare una riflessione critica sul problema della mobilità umana, considerando le sue conseguenze antropologiche in termini di diversità culturali e fenomeni associati (esclusione, discriminazione, razzismo, inclusione, integrazione, ecc.). Partendo dal nostro passato remoto e rapportandolo al presente, si è cercato di mettere in relazione i fenomeni migratori attuali e passati con le "diversità" culturali della nostra specie.

Per questo scopo è stata progettata una specifica attività denominata "Musica ed interculturalità" con la quale, attraverso il confronto delle forme musicali di *Homo sapiens* con quelle moderne, si sono cercate le prove di un unico filo conduttore e di una estesa contaminazione e rimescolanze identitarie, nella storia dell'evoluzione culturale umana. Il percorso si è sviluppato attraverso una serie di 5 incontri di due ore ciascuno, condotti dal Prof. Stefano Zenni ¹:

- 1) Un primo incontro propedeutico è servito a presentare le finalità e le modalità di svolgimento del progetto nonché a fornire opportuni spunti alle studentesse e agli studenti sì da stimolarli ad approfondire uno o più aspetti del tema.
- 2) Tre successivi incontri sono stati dedicati alla discussione e approfondimento critico delle tematiche scelte ed affrontate dalle studentesse e dagli studenti. Nel corso dell'ultimo di questi incontri agli studenti è stata data l'opportunità di decidere la modalità di presentazione del prodotto finale.
- 3) Quinto incontro: conclusioni del prof. Zanni; presentazione, discussione e valutazione del lavoro finale da parte della classe.

¹ Stefano Zenni è uno dei più noti musicologi in ambito afroamericano. È titolare della cattedra di Storia del Jazz presso il Conservatorio di Bologna. Da più di 25 anni è il direttore della rassegna MetJazz presso la Fondazione Teatro Metastasio di Prato. Dirige dal 2023 il Torino Jazz Festival, di cui è già stato direttore dal 2013 al 2017. Per questi festival ha realizzato numerose produzioni originali, prime assolute ed esclusive con i più grandi artisti internazionali. È autore di libri su Louis Armstrong (Satchmo. Oltre il mito del jazz, nuova edizione 2018), Herbie Hancock, Charles Mingus, oltre a I segreti del jazz e la vasta Storia del jazz. Una prospettiva globale (Stampa Alternativa). Il saggio Che razza di musica. Jazz, blues, soul e le trappole del colore (EDT) ha suscitato un vivace dibattito in ambito musicale.

Tiene con successo conferenze divulgative in tutta Italia, tra cui le Lezioni di jazz a Roma. È stato a lungo collaboratore di Musica Jazz e del Giornale della Musica. Redige le voci jazz per Dizionario Biografico degli Italiani (Treccani) e del Grove Dictionary of Jazz. È stato candidato ai Grammy Awards come autore delle migliori note di copertina. Collabora da oltre 30 anni con Rai Radio3.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Sempre nell'ambito delle attività inquadrato all'interno di Educazione Civica la classe ha partecipato alla proiezione di "Watermark", un docufilm che intreccia diverse storie da tutto il mondo sul nostro rapporto

con l'acqua: perché ne siamo così fortemente attratti, cosa ci può insegnare, l'uso che ne facciamo e le sue conseguenze. Alla proiezione è seguito un dibattito condotto e coordinato da Antonello Pasini Primo Ricercatore presso CNR IIA - Istituto sull'Inquinamento Atmosferico.

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

(indicare strumenti, strategie e/o buone pratiche risultate più adatte a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e/o abilità, al raggiungimento di obiettivi di apprendimento)

Si è cercato di privilegiare un approccio sistemico ed integrato delle conoscenze, abilità e competenze acquisite nell'arco di tutto il percorso formativo nell'ambito delle scienze, favorendo l'acquisizione di una consapevolezza critica dei rapporti tra lo sviluppo delle conoscenze all'interno delle aree disciplinari oggetto di studio e il contesto storico, filosofico e tecnologico, nonché dei nessi reciproci e con l'ambito scientifico più in generale. Pertanto, attraverso lo studio di tematiche ad ampio respiro, si sono stimolati gli studenti a documentarsi su fonti diverse dal libro di testo quali: siti internet, pubblicazioni scientifiche ecc. allo scopo di elaborare anche in modo autonomo proprie competenze su temi quali: sviluppo tecnologico, impatto ambientale, ed implicazioni etiche e morali connesse alle scoperte scientifiche. Si è fatto ricorso al lavoro di gruppo, svolto sia in classe che a casa, per acquisire nuove conoscenze nell'ambito della storia evolutiva dell'uomo. Il lavoro si è concluso con la produzione di poster riassuntivi dei principali eventi e concetti. A conclusione del progetto "Musica e interculturalità" la classe ha realizzato autonomamente un breve video, che ha avuto il valore anche di prova di realtà nell'ambito della valutazione nella disciplina "Educazione Civica".

Firenze lì 15/05/2024

Il Docente
Prof. Gianluca Quochi



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome del/la docente: AGLIETTI LUCA		
Disciplina insegnata: Disegno e Storia dell'Arte		
Libro/i di testo in uso: <i>G. Cricco e F. Teodosio, "Itinerario nell'Arte" vol.5, versione arancione, edizione Zanichelli</i>		
Classe e Sez. 5C	Indirizzo di studio Scientifico Ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

Tali obiettivi sono stati individuati tenendo conto delle generali finalità educative e formative del nostro istituto, dopo una valutazione della situazione di partenza della classe, in continuità con il lavoro svolto negli anni precedenti.

La programmazione di classe si è svolta durante l'anno scolastico in modo adeguato e in armonia con il programma ministeriale puntando maggiormente a dare risalto a specifici periodi storico-artistici che maggiormente interessano il nostro territorio.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

La classe si conferma piuttosto adeguata nella condotta e nella motivazione verso le attività proposte. Ha rinnovato un medio interesse nella disciplina, sia in classe che nello studio individuale.

Gli allievi usano un lessico specifico con terminologie piuttosto corrette nella Storia dell'Arte. Hanno conseguito in parte la capacità di riconoscere l'opera d'arte collocandola nel periodo inerente.

La classe ha maturato quel livello richiesto per poter accedere all'esame finale di maturità.

3. Competenze specifiche sviluppate

Il percorso svolto dalla classe durante questo anno scolastico ha portato gli alunni ad avere maturato le competenze richieste dalla materia. Anche se il lavoro in gran parte autonomo il livello didattico si è sviluppato in modo piuttosto uniforme fra tutti i rappresentanti della classe partecipando all'attività didattica richiesta.

4. Conoscenze e abilità generali e minime

Per Disegno:

- *Vengono analizzati gli elementi progettuali inerenti al mondo circostante: edilizia, arredamento, design, arredo urbano e trasformandoli in formato magnetico progettando dei veri e propri spazi abitativi tenendo conto della natura umana e degli elementi che lo circondano.*
- *In particolare la classe si è indirizzata in varie ricerche sulla progettazione edile dalla seconda rivoluzione industriale fino al periodo dell'architettura razionalista mettendo in evidenza gli aspetti dell'architettura in Italia con il resto dell'Europa.*

Per Storia dell'Arte:

- *La classe ha svolto in modo costante durante l'anno scolastico un'accurata analisi dei vari periodi*



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

trattati, soffermandosi in modo particolare dall'impressionismo fino all'architettura razionalista.

- *Sono stati svolti lavori particolari sull'architettura razionalista in Italia con maggior riferimento alla città di Firenze.*
- *Il tutto ha portato a produrre testi, presentazioni, e/o altre tipologie di analisi delle opere e contesti artistici in relazione ai diversi scopi comunicativi ed espressivi.*
- *Oltre a questo il lavoro con la classe ha portato a interpretare e comprendere l'opera d'arte visiva anche in funzione di contenuti multidisciplinari e delle problematiche ad essi connesse.*
- *Dal Romanticismo, Realismo, Macchiaioli, Impressionismo, Post Impressionismo, Art Nouveau, Fauves, Espressionismo, Futurismo, Cubismo, Razionalismo e Costruttivismo, Surrealismo e Pop Art.*

Nello specifico le conoscenze minime saranno legate alle seguenti unità:

- *Romanticismo: Caspar Friedrich, John Constable, William Turner; Theodore Gericault, Eugene Delacroix.*
- *Realismo: Gustave Courbet, Honoré Daumier.*
- *Macchiaioli: Giovanni Fattori, Silvestro Lega, Telemaco Signorini.*
- *Impressionismo: Claude Monet, Edgar Degas, Pierre Auguste Renoir.*
- *Post Impressionismo: Paul Cezanne, Georges Seurat, Paul Signac, Paul Gauguin, Vincent Van Gogh.*
- *Art Nouveau: Hector Guimard, Antoni Gaudí, Gustav Klimt.*
- *Fauves: Henri Matisse, André Derain.*
- *Espressionismo: Edvard Munch, Ernest Kirchner, Egon Schiele.*
- *Futurismo: Umberto Boccioni, Giacomo Balla.*
- *Cubismo: Pablo Picasso, Georges Braque.*
- *Razionalismo e Costruttivismo: Peter Behrens, Walter Gropius, Alvar Aalto, Le Corbusier, Frank Lloyd Wright, Giuseppe Terragni, Giovanni Michelucci.*
- *Surrealismo: René Magritte, Max Ernst, Salvador Dalí.*
- *Pop Art: Roy Lichtenstein, Andy Warhol.*

Si deducono i seguenti obiettivi minimi:

- *Potenziare le conoscenze nell'uso del linguaggio specifico della materia;*
- *Essere in grado di orientarsi tra i vari linguaggi artistici collocando un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale e paragonandola ad altre;*
- *Potenziare i contenuti degli argomenti trattati;*
- *Conoscenza degli argomenti storico-artistici trattati nel programma.*

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"

Sede: via A. Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –

e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

L'uso, laddove possibile, del linguaggio iconografico e delle immagini permette di stimolare l'apprendimento anche degli studenti con maggiori difficoltà. Si è privilegiata una lezione di tipo dialogato in cui gli allievi hanno partecipato direttamente diventando loro stessi gli espositori.

Per la teoria in Storia dell'Arte, si è lavorato singolarmente o in gruppi per ottenere una buona lettura dei testi e una possibile rielaborazione di questi.

L'attività didattica si è basata su un corretto uso del testo di storia dell'arte, unito ad uno studio sempre più personalizzato degli argomenti. L'uso della LIM in classe è stata fondamentale per la realizzazione di mappe, visioni di video, analisi delle immagini online o dei siti museografici. Per la condivisione di materiale didattico è stata privilegiata la piattaforma Drive G suite Education.

Sono state svolte diverse uscite didattiche per mettere a confronto e costruire una critica appropriata fra l'opera

Il Docente
Prof. Aglietti Luca



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

Cognome e nome del/la docente: ROSIELLO FRANCO		
Disciplina insegnata: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
Libro/i di testo in uso: Educare al Movimento – Fiorini; Coretti; Lovecchio; Bocchi		
Classe e Sez. 5 C	Indirizzo di studio Liceo Scientifico-Ordinario	N. studenti 20

1. Obiettivi trasversali di programmazione di classe

La classe nel complesso maturato una ottima consapevolezza riguardo al rispetto delle regole di convivenza all'interno della comunità scolastica, mostrando un ottimo livello di attenzione e buona partecipazione all'attività didattica.

Le capacità di ascolto e dialogo sono tendenzialmente molto buone.

Nel complesso la classe ha sicuramente raggiunto l'obiettivo di una maggior consapevolezza di sé e dei propri obiettivi e delle strategie per raggiungerli

Riguardo al potenziamento delle competenze relazionali e comunicative, ritengo l'obiettivo raggiunto con la maggioranza degli alunni della classe.

2. Modifiche osservate nel profilo della classe

La classe ha sicuramente compiuto un percorso di crescita che ha coinvolto tutti gli alunni ed alunne, sia sul piano delle abilità e competenze motorie che sul piano della consapevolezza e della partecipazione.

3. Competenze specifiche sviluppate

PERCEZIONE DI SE' E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE

La classe ha maturato delle competenze relative alla conoscenza ed esecuzione dei principali contenuti per lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative e per la valutazione del proprio stato di forma fisica, acquisendo le basi per la pianificazione ed organizzazione di esercizi, progetti e percorsi motori per la realizzazione del proprio allenamento.

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

La classe ha nel suo complesso maturato competenze ed abilità di pratica sportiva (sia come tecniche di base che in situazione di gioco), applicata secondo le regole del fair play

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVEZIONE

La classe ha maturato una maggior consapevolezza riguardo ad alcuni comportamenti legati al proprio benessere ed al mantenimento di un buono stato di forma fisica



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico"
Sede: via A.Baldovinetti 5 - 50142 Firenze Tel. 055.70.24.47 <http://www.liceorodolico.it> –
e-mail: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

RELAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE A. S. 2023/2024

4. Conoscenze e abilità generali e minime

- Saper controllare sufficientemente il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche e in uno spazio delimitato
- Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive affrontate a lezione
- Saper svolgere in maniera adeguata un allenamento inerente alle capacità condizionali ed alla mobilità
- Saper rispettare le regole di gioco e saper collaborare con l'insegnante ed i compagni di classe
- Saper controllare il proprio comportamento anche nei momenti di confronto e competizione
- Saper collaborare con i compagni apportando il proprio contributo
- Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni
- Applicare comportamenti adeguati riguardo l'abbigliamento, le scarpe e l'igiene durante le ore di attività motoria

5. In riferimento all'art. 10 comma 1 e all'art. 22 comma 5 dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024, si riportano testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare.

In applicazione della L. 92/2019 è previsto che si evidenzino, nelle discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, gli obiettivi ovvero i risultati specifici di apprendimento oggetti di valutazione.

Per Educazione Civica si è svolto un'attività di dibattito discussione sugli stereotipi di genere (e sugli stereotipi in generale) dopo la visione di un film con contenuti sportivi e tematiche legate alle differenze di genere, culturali e sociali.

6. Strumenti, metodi e strategie didattiche

Nel corso delle si è cercato di fornire gli strumenti, le indicazioni e le competenze e per svolgere un allenamento finalizzato al mantenimento di un buono stato di salute e di forma anche in autonomia al di fuori dell'ambito scolastico.

Nel corso delle lezioni sono stati favoriti i momenti didattici di partecipazione, collaborazione e confronto di gruppo attraverso la pratica dei principali giochi sportivi, adeguati al proprio livello di competenza

Gli alunni sono stati stimolati in un processo di autovalutazione sia del proprio livello di competenze ed abilità sia sul proprio comportamento rispetto alle regole ed alla relazione con gli altri.

Firenze lì 9/05/2024

Il Docente
Prof. Rosiello Franco



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

Sede: Via Alesso Baldovinetti n° 5, 50143 Firenze - Tel. 055/70.24.47 - Fax: 055/70.24.91

Succursale: Via del Podestà n° 98, 50125 Firenze - Tel. 055/20.47.868 - Fax: 055/20.47.589

Succursale: Via Senese n° 208, 50125 Firenze - Tel. 055.204.86.73

E-mail ministeriale: fips21000p@istruzione.it - e-mail pec: fips21000p@pec.istruzione.it

Codice fiscale 80025990484 - Codice Univoco UFVFFT - Codice Meccanografico FIPS21000P

Sito Web <http://www.liceorodolico.gov.it>

***DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
- RELIGIONE CATTOLICA -
RELAZIONE FINALE***

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

CLASSE: V^a Sezione C

DOCENTE: Prof. Giovanni CAPPELLINI

Corso di Religione Cattolica svolto nella Classe 5^a Sezione C

1. Svolgimento del programma e suo coordinamento con quello delle altre materie. Criteri didattici seguiti e obiettivi trasversali raggiunti.

Dal punto di vista degli Obiettivi e dei Contenuti, l'Itinerario Didattico che si è inteso proporre per il presente anno scolastico 2023-2024 - conformemente alla lettera e allo spirito dell'Accordo, con Protocollo addizionale tra la Repubblica Italiana e la Santa Sede di Sabato 18/02/1984 (in particolare gli artt. 1 e 9, comma 2°), di Revisione del Concordato "Lateranense" di Lunedì 11/02/1929, conformemente alla relativa Intesa Attuativa tra il Ministro della Pubblica Istruzione - M.P.I. e il Presidente della Conferenza Episcopale Italiana - C.E.I. del 14/12/1985, conformemente al



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

Programma Ufficiale dell'I.R.C. per la Scuola Secondaria Superiore (D.P.R. 21/07/1987 n° 339, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 12/08/1987), nonché del Documento conclusivo della Sperimentazione nazionale sull'I.R.C. per la formazione dei Docenti di Religione della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Elementare, della Scuola Media Inferiore, della Scuola Secondaria Superiore (in: Quaderni della Segreteria Generale C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Notiziario dell'Ufficio Catechistico Nazionale, n° 5 - Agosto 2002- Anno XXXI°, in particolare pp. 64 e ss.), e, conformemente agli Obiettivi Specifici di Apprendimento per l'Insegnamento della Religione Cattolica negli Istituti Statali e Paritari del Secondo Ciclo (D.P.R. 16/01/2006 n° 39 in attuazione dell'Intesa tra il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - M.I.U.R. e il Presidente della Conferenza Episcopale Italiana - C.E.I. del 13/10/2005) e, conformemente al Regolamento sul Riordino dei Licei D.P.R. 15 Marzo 2010 n° 89 e alla successiva C.M. n° 70 di Martedì 3 Agosto 2010 (Prot. n° 5826/R.U./U) avente ad oggetto le "*Indicazioni Nazionali sperimentali per l'Insegnamento della Religione Cattolica nelle scuole superiori*" e, infine, conformemente all'Intesa tra il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - M.I.U.R. e il Presidente della Conferenza Episcopale Italiana - C.E.I. del 28/06/2012 avente ad oggetto le "*Indicazioni didattiche per l'Insegnamento della Religione Cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione e nei percorsi di istruzione e formazione professionale*" - ha avuto come suoi imprescindibili Motivi Ispiratori:

- 1) "*Il Valore della Cultura Religiosa*" per la promozione della Persona Umana;
- 2) "*I Principi del Cattolicesimo*" in quanto parte integrante del Patrimonio storico-culturale dell'Italia e dell'Europa.

Linee Generali e Competenze specifiche sviluppate.

L'Insegnamento della Religione Cattolica (I.R.C.) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del Cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. Nel rispetto della legislazione concordataria, l'I.R.C. si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che liberamente intendano avvalersene.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. L'I.R.C., partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la Religione Cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.

A tale proposito, nel Quadro delle Generali Finalità Educative della Scuola Pubblica Italiana, secondo quanto concordato nella Riunione del Dipartimento di Giovedì 21 Settembre 2023 riservata, tra l'altro, alla "*Programmazione Disciplinare annuale a.s. 2023-2024 e all'aggiornamento del Curriculum di Religione Cattolica*" e nei Consigli di Classe di Ottobre 2023, anche in conformità al Libro di testo in adozione nelle Classi del Quinto anno (Libro di testo: Luigi Solinas, *Tutti i colori della vita*, Edizioni S.E.I. - Società Editrice Internazionale, Torino 2009, Volume unico per il Biennio e il Triennio) è parso opportuno porre l'accento, sui seguenti "*Orizzonti Tematici*", che, per così dire, costituiranno la "*cornice*" dell'intero Corso di Religione Cattolica:

1. Il «*Pater Noster*» preghiera evangelica (*Evangelo secondo Matteo* Capitolo 6°, versetti 9-13; *Evangelo secondo Luca* Capitolo 11°, versetti 2-4), la "sintesi di tutto il Vangelo" di Gesù Cristo (Tertulliano e Sant'Agostino Vescovo d'Ipbona). Conoscere Dio, il Padre Misericordioso.

2. Lineamenti di Antropologia Biblica: l'essere umano, uomo & donna, «*Imago Dei*». La relazione amicale e affettiva-amorosa. Il Matrimonio cristiano.

3. Confronto con l'Ebraismo: il Dio di Abramo, di Isacco e di Giacobbe - "*Israele*" e la Sua "*Promessa*": il Figlio e la Terra.

4. Il Dio di Mosé "*Liberatore e Alleato*": la "*Pasqua*" (ebraico: «*Pèsach*»).



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

5. La «*Torah*» (ebraico: «*Istruzione*» o «*Legge divina*») testimonia Dio nella Sua Giustizia (ebraico: «*Elohim*») e nella sua Misericordia (il santo Tetragramma ebraico: «*YHWH*»).

6. I Dieci Comandamenti (*Esodo*, Capitolo 20°, versetti 1-17; *Deuteronomio*, Capitolo 5°, versetti 6-21): «*Alleanza sponsale*» tra Dio-Popolo d'Israele. La Legge e i Profeti.

7. La Dottrina Biblica della Creazione e del Peccato «*originale*». La Signoria dell'Uomo/Umanità (padrone/custode) sulla Creazione e il Mistero del Male.

8. Confronto con L'Islam: la Fede come «*sottomissione*» ad «*Allah*» (in arabo: «*Iddio*») e agli insegnamenti del Suo Profeta Maometto (arabo: «*Muhammad*» «il più Lodato») nel Corano.

9. Le radici «*ebraico-cristiane*» dell'Europa. Il Cristianesimo: la Storia come «*Storia della Salvezza*» (latino: «*Historia Salutis*»).

10. «*La Bellezza salverà il mondo!*» (Fëdor Michajlovič Dostoevskij). La Teologia della Speranza e della Bellezza (latino: «*Veritatis splendor*»). Gesù Cristo è il «*buon pastore*» (il Pastore «*bello e buono*», greco: «*kalòs kai agathòs*») che vuole la nostra salvezza e quella di tutti gli uomini (*Evangelo secondo Giovanni* Capitolo 10°, versetti 11-18).

11. Le 3 Virtù Teologali: la Fede - La Speranza - La Carità (latino: «*Caritas*» greco: «*Agapè*»). Le 4 Virtù Cardinali: Temperanza, Prudenza, Fortezza e Giustizia.

12. Il Credo Cristiano: il Simbolo degli Apostoli e il Simbolo Niceno - Costantinopolitano (formula di fede approvata nel Primo Concilio di Nicea dell'anno 325 d.C. e nel Primo Concilio di Costantinopoli dell'anno 381 d.C.).

13. Il Mistero della «*debolezza del Dio onnipotente*»: lo «*scandalo della Croce*». Gesù di Nazareth, l' «*Enigma*» del Crocifisso-Resuscitato (Blaise Pascal).

14. Le Beatitudini. La nuova legge dell'amore (*Evangelo secondo Matteo* Capitolo 5°, versetti 1-12; *Evangelo secondo Luca* Capitolo 6°, versetti 20-26). Gesù Cristo Dio & Uomo «*perfetto*».

15. La Teodicea: dalla «*Teologia della morte di Dio*» all'«*Antropologia della morte dell'Uomo*».

16. L'«*Ateismo difficile*» (Étienne Gilson): l'Età del Nichilismo e della dittatura del Relativismo etico.

17. Religione e Ragione: il dialogo possibile tra Fede e Scienza a partire dal «*Caso Galileo Galilei*».

18. La Libertà: la polemica (greco: «*diatribè*») tra il *De libero arbitrio* di Erasmo da Rotterdam (1524) e il *De servo arbitrio* di Martin Lutero (1525).



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

19. Il "Grande Giubileo di Gesù unico Salvatore del Mondo" dell'anno 2000 d. C.: il Terzo Millennio Cristiano (latino: "Novo Millennio ineunte"). "Duc in altum"! Prendere il largo!

20. La «*Pacem in terris*» per l'edificazione di una Civiltà della Pace, fondata sui 4 pilastri della Verità, della Giustizia, della Libertà e dell'Amore/Perdono (Papa San Giovanni XXIII°). Sir Thomas More *versus* Niccolò Machiavelli.

21. Il Perdono e l'amore per i nemici: l'Amore Misericordioso del Padre Celeste e di Gesù Cristo morto in Croce e Risorto ("Padre, perdona loro, perché non sanno quello che fanno!", Evangelo secondo Luca Capitolo 23°, versetto 34).

22. Il Convegno Nazionale Ecclesiale a Firenze (Lunedì 9 - Venerdì 13 Novembre 2015) dal significativo tema del "Nuovo Umanesimo in Gesù Cristo" e la conseguente Visita Pastorale a Firenze di Sua Santità Papa Francesco (Martedì 10 Novembre 2015).

23. Sospinti dallo Spirito Santo nel "Giubileo straordinario della Misericordia" indetto da Papa Francesco (Jorge Mario Bergoglio) nel Cinquantesimo anniversario della fine del Concilio Vaticano II° (Bolla pontificia "Misericordiae Vultus", Roma Sabato 11 Aprile 2015) e dedicato alla Misericordia di Dio.

Lo studio della Religione Cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'I.R.C. affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa Cattolica nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra Cristianesimo e altre religioni, fra Cristianesimo e altri sistemi di significato. L'I.R.C., nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della Libertà in una prospettiva di Giustizia e di Pace.

Nel Quadro delle Generali Finalità Educative della Scuola Pubblica Italiana, ci si è proposti, dal punto di vista metodologico, di favorire negli Alunni l'acquisizione della Capacità/Abilità di fare proprio un Linguaggio appropriato al Discorso Teologico, nonché il conseguente sviluppo della Capacità/Abilità Critica, da un lato, e della Capacità/Abilità di Dialogo e di Tolleranza, proprie di ogni confronto ideale, dall'altro.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

Da un punto di vista più squisitamente contenutistico, ci si è proposti di offrire all'Alunno gli strumenti interpretativi essenziali all'acquisizione di una Visione Obiettiva e Sistemica del Messaggio Cristiano, non mancando di curare tutti i possibili Agganci Interdisciplinari, non solo allo scopo di contribuire ad un più alto livello di conoscenze e di capacità critiche, ma anche per concorrere a promuovere il pieno Sviluppo della Personalità dell'Alunno stesso.

I Contenuti disciplinari, anche alla luce del quadro europeo delle qualifiche, sono stati declinati in Competenze e Obiettivi specifici di apprendimento articolati in Conoscenze e Abilità, come previsto per l'istruzione generale superiore nei Licei, suddivise in Primo Biennio, Secondo Biennio e Quinto anno.

È responsabilità del Docente di Religione Cattolica declinare queste indicazioni in adeguati percorsi di apprendimento, anche attraverso possibili raccordi interdisciplinari, valorizzando le particolari sensibilità e le peculiari opportunità di approfondimento legate ai diversi percorsi liceali: artistico, classico, linguistico, musicale e coreutico, scientifico e delle scienze umane.

Al termine del Quinto e conclusivo anno e, cioè, dell'intero percorso di studio, l'I.R.C. si è messo lo Studente in condizione di:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa Cattolica, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

2. Letture, testi, documenti, esperienze, progetti, problemi a carattere disciplinare e/o interdisciplinare, proiezioni di documentari e film, etc.

Il Testo Biblico ha costituito il riferimento costante allo sviluppo delle varie tematiche.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

Nell'accostare la Bibbia, quale documento fondante la Tradizione "Ebraico-Cristiana" e fondamento necessario dell'auto-comprensione dell'uomo credente e non, si è inteso privilegiare i temi che consentono di andare alle sorgenti del rapporto tra Dio e l'uomo e di affrontare i grandi interrogativi che suscitano "la domanda di senso" (sempre in ultima analisi "religiosa"): "chi sono io?"; i "perché?"; i "come?" della Vita, della ricerca / "fame e sete" di Verità, di Libertà, di Giustizia, di Amore/Perdono, di Pace.

La Domanda del giovane ricco a Gesù: "Maestro buono, cosa devo fare per ereditare la Vita Eterna?" (Evangelo secondo Marco, Capitolo 10°, versetti 17-30; i Paralleli nell'Evangelo secondo Matteo, Capitolo 19°, versetti 16-30; Evangelo secondo Luca, Capitolo 10°, versetti 25-37: "La parabola del buon samaritano").

La Vita breve, stroncata dalla leucemia fulminante a 15 anni nel 2006, del Beato Carlo Acutis e l'Eucarestia "la mia autostrada per il Cielo". "Muio felice perché non ho mai sprecato un solo minuto della mia vita in cose che non facessero contento Dio".

Il Senso e il Significato della Vita: in altre parole, si tenterà di domandarsi il senso "ultimo" / "l'oltre" dell'illusione/delusione, della disperazione, della Speranza, del dono della vita, del silenzio, della parola, del linguaggio, della comunicazione, dell'ascolto, del rumore, dell'armonia, della musica, del canto, della Lode, del carattere, della personalità, della Persona, dell'essere, dell'avere, dell'apparire, del Volto, dello sguardo, della Parola (latino: «*Verbum*», greco «*Logos*»), del mutismo, dell'autismo, della balbuzie, della timidezza, della riservatezza, dell'introversione/estroversione, dell'espansività, della esuberanza, della vivacità, della meditazione, della riflessione, del monologo, del soliloquio, del dialogo, della dialettica, della retorica, della critica, dello scandalo, dell'adulazione, dell'insulto, dell'offesa, della maldicenza, della menzogna, della calunnia, dell'accusa, del giudizio, dell'ipocrisia, della bestemmia, dell'empietà, del tradimento, dell'apostasia, della provocazione, della confessione, del consiglio, del martirio, della confidenza, dell'attesa, della preghiera, dell'Adorazione, del discernimento, della Verità, della miseria, dell'ignoranza, della ricchezza, della povertà, dell'egoismo, dell'avarizia, della condivisione, della solitudine, della fratellanza, dell'Amicizia, dell'Amore (latino: «*Caritas*» greco: «*Agapè*»), della Fede, della Natura, della Creazione, della realtà fisica e della Metafisica, del mondo, dell'Universo, del Nulla, del Tutto, della confusione, del Caos, del Cosmo, della tristezza, dell'apatia, dell'ansia, dell'angoscia, della



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

malinconia, della depressione, del panico, della noia, del “*tedium vitae*”, della nausea, del disgusto della vita, dell’ingratitude, della tentazione del suicidio, dell’assurdo, del Mistero, della curiosità, del divertimento, della distrazione, della gratitudine, del gioco, del sorriso, del riso, del pianto, dell’ironia, del sarcasmo, del senso dell’umorismo, del buon umore, dell’attenzione, dell’entusiasmo, della stupidità, dello stupore, della meraviglia, della fantasia, dell’immaginazione, della creatività, della stoltezza, della furbizia, dell’astuzia, dell’accudimento, del prendersi cura, della Vocazione, del Progetto, del Desiderio (latino: «*de sidera*», delle stelle), dell’abbandono in Dio, del Dono, della Felicità, della Gioia, della Letizia spirituale, del fallimento, dell’errore, dell’orrore, del senso di vuoto e inutilità, del senso di colpa, della responsabilità, dell’odio, della passione, dell’ossessione, della Temperanza, dell’equilibrio, dell’invidia, della gelosia, dell’ira, della collera, della rabbia, del rancore, della mansuetudine, della lealtà, dell’emulazione, della stima vicendevole, della vergogna, del disgusto, dell’indifferenza, della fiducia, della Solidarietà, della violenza, della aggressività, dell’antipatia, delle scuse, delle accuse, della vendetta, della Giustizia, della Compassione, della simpatia, dell’empatia, della Pietà, della Prudenza, del Coraggio, della Fortezza, del pentimento, della riconciliazione, del Perdono, della dipendenza, della schiavitù, della Libertà, della Sofferenza, del Dolore, dell’amor proprio, dell’orgoglio, della superbia, dell’Umiltà, del Tempo (greco: «*chrònos*», il tempo che divora i suoi stessi figli [per i Greci: il mito di Cronos-Rea-Zeus, per i Latini: Saturno-Opi-Giove]; «*kairos*», il tempo giusto e opportuno, della Salvezza, dell’incontro con Dio), del passato, del presente, del futuro, della giovinezza, dell’infanzia, dell’adolescenza, della maturità, dell’età adulta, della malattia, della vecchiaia, della paura, della vita, della morte e della Resurrezione

Obiettivi Specifici di Apprendimento.

Nelle Classi Quinte (Classe 5^a Sezione C, Classe 5^a Sezione G, Classe 5^a Sezione H e Classe 5^a Sezione L) si sono privilegiati i seguenti Obiettivi Specifici di Apprendimento:

1) Il confronto tra il Cristianesimo, le altre Religioni (specialmente, l’Ebraica e l’Islamica) e i vari Sistemi di Significato (Arte, Filosofia, Storia, Letteratura, Scienza, Economia, Politica ...).

2) Il graduale passaggio dal piano delle conoscenze a quello della consapevolezza e dell’approfondimento dei principi e dei valori del Cattolicesimo.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

In relazione all'Obiettivo sub 1), particolare attenzione è stata rivolta a stimolare negli Alunni la capacità di confronto e di apertura al Dialogo Ecumenico in corso tra la Chiesa Cattolica Romana e le altre Chiese Cristiane sorelle (le diverse denominazioni sorte in seno al Movimento Evangelico / il c. d. "*Protestantesimo*", in Occidente, e le Chiese Ortodosse, in Oriente), da un lato, e a sviluppare la sensibilità necessaria per favorire il Dialogo Inter-religioso con le Religioni non-Cristiane, con un occhio di riguardo per l'Ebraismo, alla luce del tema della "*Shoà*" (cioè, per i nostri "*fratelli maggiori nella Fede*" secondo l'espressione del Santo Papa Giovanni Paolo II° in occasione della visita alla Sinagoga di Roma, Domenica 13 Aprile 1986. Cfr. anche il Documento di Lunedì 16 Marzo 1998 della Commissione per i Rapporti Religiosi con l'Ebraismo, *Noi ricordiamo: una riflessione sulla "Shoah"*, con la lettera al Signor Cardinale Edward Idris Cassidy, Presidente della Commissione per i Rapporti Religiosi con l'Ebraismo, di San Giovanni Paolo II°, dalla Città del Vaticano, Giovedì 12 Marzo 1998, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 1998), e per l'Islamismo, dall'altro.

Si è cercato, inoltre, di cogliere lo spirito di quell'itinerario, tracciato a partire dagli inizi del Secolo XX°, che va dall'«*Ecumenismo della Sofferenza*» sino all'«*Ecumenismo della Libertà*» (come si è espresso S. S. Giovanni Paolo II° in occasione del Sinodo dei Vescovi per l'Europa, in un incontro comune di preghiera tenutosi nella Basilica di San Pietro a Roma, Sabato 7 Dicembre 1991. Cfr. anche la Lettera Apostolica di Papa Giovanni Paolo II° *Tertio Millennio Adveniente*, in Preparazione del Giubileo dell'Anno 2000, dalla Città del Vaticano, Giovedì 10 Novembre 1994, Paoline Editoriale Libri, Milano-Torino 1999 e la Bolla di indizione del Grande Giubileo dell'Anno 2000 di Papa Giovanni Paolo II° *Incarnationis Mysterium*, Roma, San Pietro 29 Novembre 1998, I^a Domenica d'Avvento, Paoline Editoriale Libri, Milano-Torino 1998 e, infine, la giornata di speciale preghiera per la Pace nel Mondo di Assisi, Giovedì 24 Gennaio 2002, secondo lo "*spirito di Assisi*" negli ultimi decenni fin dal 1986).

Alla luce della Legge 15 Aprile 2005 n. 61 della Repubblica Italiana che ha dichiarato il 9 Novembre «*Giorno della Libertà*», quale ricorrenza dell' "abbattimento del muro di Berlino (Giovedì 9 Novembre 1989), evento simbolo per la liberazione di Paesi oppressi (dal totalitarismo comunista, la c.d. "*cortina di ferro*" secondo le parole di Winston Churchill) ed auspicio di democrazia per le popolazioni tuttora oppresse dal totalitarismo", si è fatta memoria di tale "*rivoluzione pacifica*" e gentile nel cuore



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

dell'Europa del 1989 nella prospettiva di un sempre necessario consolidamento dei valori di democrazia e libertà (in particolare di coscienza e di religione).

Riassumendo e più specificamente, ci si è collocati dal punto di vista di quella che, con Pàvel Aleksandrovic Florénskij, abbiamo definita la "*Prospettiva Rovesciata*", espressione e via verso l'Esperienza Contemplativa (dal "*Discorso della Montagna*": "*Beati quelli che sono puri di cuore: essi vedranno Dio*", *Evangelo secondo Matteo* Capitolo 5°, versetto 8; "In quello stesso istante Gesù esultò di gioia nello Spirito Santo e disse: «Io Ti rendo lode, o Padre, Signore del cielo e della terra, perché hai nascosto queste cose ai dotti e ai sapienti e le hai rivelate ai piccoli. Sì, o Padre, perché così hai deciso nella Tua benevolenza. Tutto mi è stato affidato dal Padre mio e nessuno sa chi è il Figlio se non il Padre, né chi è il Padre se non il Figlio e colui al quale il Figlio vorrà rivelarlo»", *Evangelo secondo Luca* Capitolo 10°, versetti 21-22). Si è cercato così di cogliere, nella Storia umana intesa come "*Storia della Salvezza*" ("*Historia salutis*"), il carattere "*dialogico amicale*" della Rivelazione, seguendo l'itinerario della Teologia della Speranza e della Bellezza ("*Veritatis Splendor*"). E questo, nel contesto del "*Disorientamento*" e della Desolazione, nel moderno Deserto spirituale presente nell'Esistenza dell'Uomo Contemporaneo proprio della "*Età del Nichilismo*" e della "*Dittatura del Relativismo etico*", come è stata autorevolmente definita l'attuale fase della Storia della Civiltà Occidentale da Papa Benedetto XVI° (Joseph Ratzinger).

Sempre memori dell'insegnamento del Santo Papa Giovanni XXIII° (Angelo Roncalli), nella sua Lettera Enciclica «*Pacem in terris*» per l'edificazione di una futura «*Civiltà della Pace e dell'Amore*», fondata sui 4 pilastri della Verità, della Giustizia, della Libertà e dell'Amore/Perdono (Papa Giovanni XXIII°, Lettera Enciclica «*Pacem in terris*», Roma, San Pietro 11 Aprile 1963: "*Ai venerabili Fratelli Patriarchi, Primate, Arcivescovi, Vescovi e altri Ordinari aventi pace e comunione con la Sede Apostolica, al Clero e ai fedeli di tutto il mondo nonché a tutti gli uomini di buona volontà*" sottolineatura mia. Cfr. *Evangelo secondo Luca* Capitolo 2°, versetto 14a).

Occorre inoltre ricordare il discorso del Santo Papa Paolo VI° (Giovanni Battista Montini) all'O.N.U. - Organizzazione delle Nazioni Unite a New York di Lunedì 4 Ottobre 1965, nonché l'indimenticabile itinerario, tracciato nel suo incessante cammino terreno di infaticabile "*Pellegrino di Pace*" dallo stesso Santo Papa Paolo VI° prima, e dal Santo Papa Giovanni Paolo II° (Karol Wojtyła) nel suo lungo pontificato poi, e ora proseguito da Papa Francesco (Jorge Mario Bergoglio).

Al «*cuore*» di tutto sta l'insegnamento sul Perdono cristiano e sull'amore per i nemici: l'Amore Misericordioso del Padre Celeste e di Gesù Cristo morto in croce e



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

risorto: "Padre, perdona loro, perché non sanno quello che fanno!" Evangelo secondo Luca Capitolo 23°, versetto 34. Cfr. il Congresso Apostolico Mondiale della Misericordia: Roma, Mercoledì 2 - Domenica 6 Aprile 2008 e il "Giubileo straordinario della Misericordia" indetto da papa Francesco (Jorge Mario Bergoglio) nel Cinquantenario della fine del Concilio Vaticano II (Bolla pontificia "Misericordiae Vultus", Roma Sabato 11 Aprile 2015) con inizio dall'8 Dicembre 2015 per concludersi il 20 Novembre 2016 e dedicato alla Misericordia di Dio.

Allo scopo, infine, di approfondire le tematiche inerenti alla "Bioetica" e alle sue molteplici problematiche, in difesa della dignità umana e dei valori della vita e per la vita nella sua "sacralità" dalla nascita alla morte naturale (campagne contro la pena di morte, per la tutela del concepito, della donna in difficoltà per la gravidanza, dei minori e del mondo giovanile, dei malati terminali etc.), ci si è proposti di interpellare per interventi nelle Classi, e comunque di tenere conto della decennale esperienza dell'Associazione Fiorentina "Scienza e Vita" (la quale prosegue ed affianca idealmente l'attività svolta negli anni passati dal Movimento per la Vita di Firenze).

(19). "Le radici della contraddizione che intercorre tra la solenne affermazione dei diritti dell'uomo e la loro tragica negazione nella pratica risiedono in una concezione della libertà che esalta in modo assoluto il singolo individuo, e non lo dispone alla solidarietà, alla piena accoglienza e al servizio dell'altro. Se è vero che talvolta la soppressione della vita nascente o terminale si colora anche di un malinteso senso di altruismo e di umana pietà, non si può negare che una tale cultura di morte, nel suo insieme, tradisce una concezione della libertà del tutto individualistica che finisce per essere la libertà dei «più forti» contro i deboli destinati a soccombere".

"Proprio in questo senso si può interpretare la risposta di Caino alla domanda del Signore «Dov'è Abele, tuo fratello?»: «Non lo so. Sono forse il guardiano di mio fratello?» (Libro della Genesi Capitolo 4, versetto 9). Sì, ogni uomo è «guardiano di suo fratello», perché Dio affida l'uomo all'uomo. Ed è anche in vista di tale affidamento che Dio dona a ogni uomo la libertà, che possiede un'essenziale dimensione relazionale. Essa è grande dono del Creatore, posta com'è al servizio della persona e della sua realizzazione mediante il dono di sé e l'accoglienza dell'altro; quando invece viene assolutizzata in chiave individualistica, la libertà è svuotata del suo contenuto originario ed è contraddetta nella sua stessa vocazione e dignità".

"C'è un aspetto ancora più profondo da sottolineare: la libertà rinnega sé stessa, si autodistrugge e si dispone all'eliminazione dell'altro quando non riconosce e non rispetta più il suo costitutivo legame con la verità. Ogni volta che la libertà, volendo



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

emanciparsi da qualsiasi tradizione e autorità, si chiude persino alle evidenze primarie di una verità oggettiva e comune, fondamento della vita personale e sociale, la persona finisce con l'assumere come unico e indiscutibile riferimento per le proprie scelte non più la verità sul bene e sul male, ma solo la sua soggettiva e mutevole opinione o, addirittura, il suo egoistico interesse e il suo capriccio".

(20). "In questa concezione della libertà, *la convivenza sociale viene profondamente deformata*. Se la promozione del proprio io è intesa in termini di autonomia assoluta, inevitabilmente si giunge alla negazione dell'altro, sentito come un nemico da cui difendersi. In questo modo la società diventa un insieme di individui posti l'uno accanto all'altro, ma senza legami reciproci: ciascuno vuole affermarsi indipendentemente dall'altro, anzi vuol far prevalere i suoi interessi. Tuttavia, di fronte ad analoghi interessi dell'altro, ci si deve arrendere a cercare qualche forma di compromesso, se si vuole che nella società sia garantito a ciascuno il massimo di libertà possibile. Viene meno così ogni riferimento a valori comuni e a una verità assoluta per tutti: la vita sociale si avventura nelle sabbie mobili di un relativismo totale. Allora *tutto è convenzionabile, tutto è negoziabile*: anche il primo dei diritti fondamentali, quello alla vita".

"È quanto di fatto accade anche in ambito più propriamente politico e statale: l'originario e inalienabile diritto alla vita è messo in discussione o negato sulla base di un voto parlamentare o della volontà di una parte — sia pure maggioritaria — della popolazione. È l'esito nefasto di un relativismo che regna incontrastato: il «*diritto*» cessa di essere tale, perché non è più solidamente fondato sull'inviolabile dignità della persona, ma viene assoggettato alla volontà del più forte. In questo modo la democrazia, ad onta delle sue regole, cammina sulla strada di un sostanziale totalitarismo. Lo Stato non è più la «*casa comune*» dove tutti possono vivere secondo principi di uguaglianza sostanziale, ma si trasforma in *Stato tiranno*, che presume di poter disporre della vita dei più deboli e indifesi, dal bambino non ancora nato al vecchio, in nome di una utilità pubblica che non è altro, in realtà, che l'interesse di alcuni".

"Tutto sembra avvenire nel più saldo rispetto della legalità, almeno quando le leggi che permettono l'aborto o l'eutanasia vengono votate secondo le cosiddette regole democratiche. In verità, siamo di fronte solo a una tragica parvenza di legalità e l'ideale democratico, che è davvero tale quando riconosce e tutela la dignità di ogni persona umana, è *tradito nelle sue stesse basi*: «Come è possibile parlare ancora di dignità di ogni persona umana, quando si permette che si uccida la più debole e la più innocente? In nome di quale giustizia si opera fra le persone la più ingiusta delle discriminazioni, dichiarandone alcune degne di essere difese, mentre ad altre questa



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

dignità è negata?» (Papa Giovanni Paolo II°, Discorso ai partecipanti al Convegno di studio su *“Il Diritto alla Vita e l'Europa”* (Venerdì, 18 Dicembre 1987): Insegnamenti X, 3 (1987), pp. 1446-1447). Quando si verificano queste condizioni si sono già innescati quei dinamismi che portano alla dissoluzione di un'autentica convivenza umana e alla disgregazione della stessa realtà statuale”.

“Rivendicare il diritto all'aborto, all'infanticidio, all'eutanasia e riconoscerlo legalmente, equivale ad attribuire alla libertà umana un *significato perverso e iniquo*: quello di un *potere assoluto sugli altri e contro gli altri*. Ma questa è la morte della vera libertà: *«In verità, in verità vi dico: chiunque commette il peccato è schiavo del peccato»* (Evangelo secondo Giovanni Capitolo 8, versetto 34). (San Giovanni Paolo II°, Lettera Enciclica *“Evangelium Vitae”*, ai Vescovi, ai Presbiteri e ai Diaconi, ai Religiosi e alle Religiose, ai Fedeli Laici e a tutte le Persone di Buona Volontà, sul Valore e l'Inviolabilità della Vita Umana, Roma, San Pietro, Solennità dell'Annunciazione, Sabato, 25 Marzo 1995).

Il tutto alla luce della *“Nota dottrinale circa alcune questioni riguardanti l'impegno e il comportamento dei cattolici nella vita politica”* emanata Domenica, 24 Novembre del 2002 dalla Congregazione per la Dottrina della Fede (firmata dal Cardinale Joseph Ratzinger, nella Sua qualità di Prefetto della Congregazione per la Dottrina della Fede e venne approvata da S.S. Papa Giovanni Paolo II°). Nel paragrafo 3 di tale *Nota* si ribadisce che *«non è compito della Chiesa formulare soluzioni concrete - e meno ancora soluzioni uniche - per questioni temporali che Dio ha lasciato al libero e responsabile giudizio di ciascuno»*. Se però, aggiunge la *Nota*, il cristiano è tenuto ad *«ammettere la legittima molteplicità e diversità delle opzioni temporali»*, egli è ugualmente chiamato *«a dissentire da una concezione del pluralismo in chiave di relativismo morale, nociva per la stessa vita democratica, la quale ha bisogno di fondamenti veri e solidi, vale a dire, di principi etici che per la loro natura e per il loro ruolo di fondamento della vita sociale non sono negoziabili»*. Nel paragrafo 4, si procede a una esemplificazione di questi *«principi etici non negoziabili»* (principi che, nel lessico filosofico tradizionale, costituiscono l'ossatura del *diritto naturale*), dopo aver ribadito che *«la partecipazione diretta dei cittadini alle scelte politiche si rende possibile solo nella misura in cui trova alla sua base una retta concezione della persona»*. Le esigenze etiche fondamentali e irrinunciabili, nelle quali è in gioco l'essenza dell'ordine morale, che riguarda il bene integrale della persona, sono quelle che emergono nelle leggi civili in materia di aborto e di eutanasia, quelle che concernono la tutela e la promozione della famiglia, fondata sul matrimonio monogamico tra persone di sesso diverso, protetta nella sua unità e stabilità e alla quale



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

non possono essere giuridicamente equiparate in alcun modo altre forme di convivenza; quelle che garantiscono la libertà di educazione ai genitori per i propri figli. Tale esemplificazione ovviamente non è esaustiva. La *Nota* infatti continua richiamando la tutela sociale dei minori e la liberazione delle vittime dalle «*moderne forme di schiavitù*» (come la droga e lo sfruttamento della prostituzione), includendo in questo elenco il diritto alla libertà religiosa e lo sviluppo per un'economia che sia al servizio della persona e del bene comune, nel rispetto della giustizia sociale, del principio di solidarietà umana e di quello di sussidiarietà.

E infine si è richiamato come essenziale in questa esemplificazione il grande tema della Pace e della Giustizia.

Venendo, poi, ai criteri metodologici che si è inteso seguire per il raggiungimento degli Obiettivi Didattici delineati nel "*Piano Preventivo di Lavoro*" di inizio anno scolastico 2023-2024, ci si è attenuti quanto più possibile al presupposto della "*Bipolarità*" dell'Atto Didattico, finalizzando ogni scelta sul piano dei Contenuti e del Metodo, all'instaurazione di un Rapporto autenticamente Inter-personale, e alla realizzazione nell'Alunno di un Processo "*Dialettico*", stimolato cioè dall'Atto di Insegnamento, ma sempre funzionale alla Risposta "*Immanente*" di ciascun Alunno, in modo tale che egli possa trovare nella sua Consapevole Partecipazione e nei Principi di Motivazione, Criticità e Documentazione gli stimoli determinanti l'Atto di Apprendimento.

Gli Obiettivi Specifici di Apprendimento, così come sopra delineati, e le stesse Competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono "*essenziali*" e non esaustivi; sono stati declinati in Conoscenze e Abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre "*Aree di Significato*": 1) *Antropologico-esistenziale*; 2) *Storico-fenomenologica*; 3) *Biblico-teologica*.

Pertanto, nel rispetto dell'unitarietà del Quadro di riferimento offerto dal Programma per la Scuola Secondaria Superiore, presentandosi possibile una pluralità di Modelli Attuativi - i quali tengono conto di tali "*Prospettive*" diverse e insieme complementari: 1) la Prospettiva "*Esistenziale-Antropologica*", 2) "*Storico-Filosofica*", 3) "*Teologico-Sistemica*" e "*Biblica*" - e potendosi, pertanto, privilegiare ora l'una ora l'altra "*Prospettiva*", si è cercato sempre di far sì che si trattasse di una "*Accentuazione*" programmatica, la quale senza dare origine ad alcuna preclusione, avesse viceversa l'Obiettivo primario di una Reale "*Circularità*" dei diversi Modelli Attuativi, ruotante attorno ai concreti interessi dei Giovani.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

Visto in questa prospettiva e considerato il Carattere “*Ricorsivo*” (o, per dire meglio, “*a Spirale*”) del Programma, ferma restando la Gradualità degli Obiettivi del complessivo Ciclo di Studi, il raggiungimento dei fini è stato collocato nell’arco del 1° Biennio, prima e poi del 2° Biennio, e infine del Quinto e conclusivo anno.

Conoscenze generali e minime.

Nella fase conclusiva del percorso di studi, lo Studente:

- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della Libertà religiosa;
- conosce l’identità della Religione Cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all’evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;
- studia il rapporto della Chiesa Cattolica con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo (Fascismo, Nazional-Socialismo, Comunismo), ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;
- conosce le principali novità del Concilio Ecumenico Vaticano II°, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia naturale aperta alla procreazione, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa Cattolica.

Abilità generali e minime.

Lo Studente:

- motiva le proprie scelte di vita (*Evangelo secondo Matteo*, “La Parabola dei Talenti”, Capitolo 25°, versetti 14-30; ed *Evangelo secondo Luca*, “La Parabola delle 10 Mine”, Capitolo 19°, versetti 11-20), confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Ecumenico Vaticano II°, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, politico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
- distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia naturale aperta alla procreazione: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale e "chiesa domestica" (cfr. la Costituzione del Concilio Vaticano II° "Lumen Gentium" n. 11) e scuola di umanità.

3. PROFILO DELLA CLASSE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO

Profitto medio ottenuto, condotta delle Alunne e rispondenza all'opera educativa e clima relazionale. Modifiche osservate nel profilo della Classe.

La Classe 5^a Sezione C, nel corso dell'anno scolastico che si sta per concludere, è stata composta di cinque (5) Allieve che si sono avvalse dell'Insegnamento di Religione Cattolica.

Le Alunne della Classe 5^a Sezione C, che ho avuto l'occasione di conoscere fin dal primo anno del Primo Biennio, sono risultate - nel corso di tutti i cinque anni di lavoro comune - molto motivate e corrette.

Hanno saputo garantire una partecipazione positivamente "stimolante" per l'Insegnante, che si segnala anche per la qualità degli interessi sia sul piano umano che culturale; si è così confermata la percezione della sensibilità delle Allieve e, in taluni casi, delle loro ottime doti di rielaborazione personale.

Il clima di collaborazione e di apertura al dialogo educativo è stato avvertito dall'Insegnante in modo crescente nel confronto dialettico, nonostante le difficoltà causate dalla nota crisi sanitaria e dal "lock down" della Scuola Pubblica in Italia per l'epidemia di Coronavirus e dalla necessità del ricorso alla Didattica a Distanza (DaD) o alla Didattica Digitale Integrata (DDI), durante gli anni scolastici 2019-2020 e 2020-2021, e dopo il ritorno a scuola "in presenza" nell'anno scolastico 2021-2022 e nell'anno che si sta per concludere; tale impegno è stato mantenuto anche - tengo a sottolinearlo - nelle settimane immediatamente precedenti la fine delle lezioni, che sono state caratterizzate da una partecipazione sempre interessata, consapevole e talora



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico e Linguistico Statale "Niccolò Rodolico" Firenze

più interattiva del passato da parte delle Allieve, anche considerata l'infelice collocazione oraria della Lezione all'ultim'ora del Sabato.

Firenze, Mercoledì 15 Maggio 2024 (Festa della Beata Vergine Maria di Montenero, Livorno, Patrona della Toscana)

Il Docente

(Prof. Giovanni Cappellini)